

عنوان درس: احساس و ادراک

(۱۰۱۰)۱ نخستین تماس موجود زنده با محیط چه نام دارد؟

- ۱) احساس (۱۰۱۰)۱
۲) هیجان (۱۰۱۰)۳
۳) ادراک (۱۰۱۰)۲
۴) مهارت (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۲ نمود آگاهانه اطلاعات حسی و محیط بیرونی چه نام دارد؟

- ۱) هیجان (۱۰۱۰)۱
۲) مهارت (۱۰۱۰)۲
۳) ادراک (۱۰۱۰)۳
۴) احساس (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۳ دیدگاه ادراک مستقیم توسط چه کسی برای اولین بار مطرح گردید؟

- ۱) جیمز (۱۰۱۰)۱
۲) دکارت (۱۰۱۰)۲
۳) اسپینوزا (۱۰۱۰)۳
۴) گیبسون (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۴ کهن ترین بخش دانش روانشناسی کدام است؟

- ۱) سایکوفیزیک (۱۰۱۰)۱
۲) رابطه تن و روان (۱۰۱۰)۲
۳) بررسی بیماریها (۱۰۱۰)۳
۴) سنجش و اندازه گیری (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۵ در کدام روش اندازه گیری آستانه حرکها به صورت تصادفی و پراکنده ارائه می شوند؟

- ۱) ثابت (۱۰۱۰)۱
۲) تنظیم (۱۰۱۰)۲
۳) حدود (۱۰۱۰)۳
۴) زنجیره (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۶ بر اساس کدام قانون هر چه بر شدت حرک افزوده می شود احساس کندتر افزایش می یابد؟

- ۱) وبر (۱۰۱۰)۱
۲) فخر (۱۰۱۰)۲
۳) گشتالت (۱۰۱۰)۳
۴) نیوتون (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۷ سفیدی چشم چه نام دارد؟

- ۱) قرنیه (۱۰۱۰)۱
۲) شبکیه (۱۰۱۰)۲
۳) صلبیه (۱۰۱۰)۳
۴) مشیمیه (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۸ کدام قسمت ساختمان چشم وظیفه کنترل مقدار نور ورودی به چشم را دارد؟

- ۱) قرنیه (۱۰۱۰)۱
۲) عنبه (۱۰۱۰)۲
۳) مشیمیه (۱۰۱۰)۳
۴) زلالیه (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۹ عدم وجود کدام ویتامین در شیوع شب کوری نقش دارد؟

- ۱) آبی (۱۰۱۰)۱
۲) زرد (۱۰۱۰)۲
۳) سبز (۱۰۱۰)۳
۴) AB (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۱۰ طولانی ترین طول موج مربوط به کدام رنگ است؟

- ۱) آبی (۱۰۱۰)۱
۲) زرد (۱۰۱۰)۲
۳) سبز (۱۰۱۰)۳
۴) قرمز (۱۰۱۰)۴

(۱۰۱۰)۱۱ کدام قسمت از دستگاه بینایی مسئول سازگاری با نور و تاریکی هستند؟

- ۱) میله ها (۱۰۱۰)۱
۲) استوانه ها (۱۰۱۰)۲
۳) زلالیه (۱۰۱۰)۳
۴) زجاجیه (۱۰۱۰)۴

۱۲) در کدام نوع کور رنگی هیچ مخروطی مشاهده نمیگردد؟

(۱۰۱۰)۴ سبر

(۱۰۱۰)۳ آبی

(۱۰۱۰)۲ قرمز

(۱۰۱۰)۱ زالی

۱۳) قدرت صوت یا صدا در به حرکت درآوردن پرده صماخ کدام ویژگی صوت است؟

(۱۰۱۰)۴ فام

(۱۰۱۰)۳ طنین

(۱۰۱۰)۲ شدت

(۱۰۱۰)۱ بسامد

۱۴) دامنه شنوایی گوش انسان چند هرتز می باشد؟

(۱۰۱۰)۲ 200 تا 20000 هرتز

(۱۰۱۰)۱ 20 تا 20000 هرتز

(۱۰۱۰)۴ 20 تا 2000 هرتز

(۱۰۱۰)۳ 200 تا 2000 هرتز

۱۵) ادراک کدام بسامدها بر طبق اصل مکانی تبیین می شود؟

(۱۰۱۰)۴ کمتر از 100 هرتز

(۱۰۱۰)۳ بیشتر از 200 هرتز

(۱۰۱۰)۲ کمتر از 200 هرتز

(۱۰۱۰)۱ 200 هرتز

۱۶) بزرگترین دستگاه حسی کدام است؟

(۱۰۱۰)۴ بویایی

(۱۰۱۰)۳ پوست

(۱۰۱۰)۲ شنوایی

(۱۰۱۰)۱ بینایی

۱۷) گیرنده های لمسی دانه های مايسنر در کدام نواحی بدن هستند؟

(۱۰۱۰)۴ بازوها

(۱۰۱۰)۳ رانها

(۱۰۱۰)۲ لب

(۱۰۱۰)۱ قرنیه چشم

۱۸) مهمترین گیرنده احساس درد در کدام است؟

(۱۰۱۰)۲ دانه های پاچینی

(۱۰۱۰)۱ پایانه های آزاد عصبی

(۱۰۱۰)۴ یاخته ها

(۱۰۱۰)۳ دانه های مايسنر

۱۹) تحقیق در مورد کدام حس دارای سابقه طولانی و قدیمی است؟

(۱۰۱۰)۴ چشایی

(۱۰۱۰)۳ شنوایی

(۱۰۱۰)۲ لامسه

(۱۰۱۰)۱ بویایی

۲۰) اطراف زبان به کدام مزه حساسیت دارد؟

(۱۰۱۰)۴ تلخی

(۱۰۱۰)۳ شوری

(۱۰۱۰)۲ شیرینی

(۱۰۱۰)۱ ترشی

۲۱) زمانیکه کاهش حساسیت نسبت به یک بو سبب کاهش حساسیت به بوهای مشابه گردد چه نام دارد؟

(۱۰۱۰)۴ آستانه اختلافی

(۱۰۱۰)۳ سازگاری تجمعی

(۱۰۱۰)۲ سازگاری تقاطعی

(۱۰۱۰)۱ حساسیت بویایی

(۲۲) کدام گزینه برای کشف اشیای استثارشده کارآمد است؟

(۱۰۱۰)۴ دید همگرایی

(۱۰۱۰)۳ دید تطابقی

(۱۰۱۰)۲ دید دو چشمی

(۱۰۱۰)۱ دید یک چشمی

(۲۳) کدام گزینه در ادراک عمق و فاصله مستلزم همکاری هر دو چشم است؟

(۱۰۱۰)۴ واگرایی و همگرایی

(۱۰۱۰)۳ همگرایی

(۱۰۱۰)۲ واگرایی

(۱۰۱۰)۱ تطابق

(۲۴) هر چه یک شی از ما دورتر باشد تصویری که روی شبکیه می افتد.....

(۱۰۱۰)۴ نزدیک تر است

(۱۰۱۰)۳ دورتر است

(۱۰۱۰)۲ کوچکتر است

(۱۰۱۰)۱ بزرگتر است

(۲۵) کدام یک هنگامی تشکیل می شوند که تفاوت مشخصی در درخشندگی یا رنگ زمینه رخ دهد؟

(۱۰۱۰)۴ کیفیت ثابت

(۱۰۱۰)۳ میدان بی کرانه

(۱۰۱۰)۲ میدان خالی

(۱۰۱۰)۱ کناره ها

(۲۶) بر اساس کدام قانون گشتالت عناصری که از جهت مکانی یا زمانی نزدیک به هم هستند به عنوان یک کل ادراک می شوند؟

(۱۰۱۰)۴ قانون پیوستگی

(۱۰۱۰)۳ قانون برازنده

(۱۰۱۰)۲ قانون مجاورت

(۱۰۱۰)۱ قانون مشابهت

(۲۷) بر اساس کدام قانون گشتالت حرکتی بینایی به صورتی پایدار، هماهنگ و ساده شکل می یابند؟

(۱۰۱۰)۴ قانون پیوستگی

(۱۰۱۰)۳ قانون پراغنائز

(۱۰۱۰)۲ قانون وبر

(۱۰۱۰)۱ قانون بسته بودن

(۲۸) کدام قسمت از سیستم عصبی در حفظ چرخه شبانه روزی خواب و بیداری نقش دارد؟

(۱۰۱۰)۴ هیپوتماموس

(۱۰۱۰)۳ پل مغز

(۱۰۱۰)۲ مخچه

(۱۰۱۰)۱ تalamous

(۱۰۱۰)۴ هر سه گزینه

(۱۰۱۰)۳ دارو

(۱۰۱۰)۲ خستگی

(۱۰۱۰)۱ حرارت

(۲۹) کدام گزینه بر فعالیتهای بدن و ساعت زیست شناختی تاثیر می گذارد؟

(۱۰۱۰)۴ هر سه گزینه

(۱۰۱۰)۳ تلاش

(۱۰۱۰)۲ توجه

(۱۰۱۰)۱ تغییر

(۳۰) ادراک ذهنی ما از گذشت زمان تحت تاثیر کدام عامل می باشد؟

(۱۰۱۰)۴ هر سه گزینه

(۱۰۱۰)۳ تلاش

(۱۰۱۰)۲ توجه

(۱۰۱۰)۱ تغییر

شماره سؤال	پاسخ صحيح
1	الف
2	ج
3	د
4	الف
5	الف
6	ب
7	ج
8	ب
9	الف
10	د
11	الف
12	الف
13	ب
14	الف
15	ج
16	ج
17	ب
18	الف
19	د
20	الف
21	ب
22	ب
23	د
24	ب
25	الف
26	ب
27	ج
28	د
29	د
30	د

۱- کسب، ذخیره سازی، بازیابی، پردازش و استفاده از دانش و اطلاعات چه نامیده میشود؟

۴. شناخت

۳. ادراک

۲. یادگیری

۱. احساس

۲- بر اساس کدام دیدگاه ادراک نتیجه فعالیت پدیده ای غیر مادی یعنی ذهن یا روح است؟

۴. پردازش اطلاعات

۳. زیست شناختی

۲. دوگانه نگری

۱. تجربه گرایی

۳- جیمز گیبسون کدام اصطلاح را برای اولین بار بکار برد؟

۲. سایکوفیزیک

۱. ادراک مستقیم

۴. استنباط علامت

۳. آستانه محرک

۴- کاربرد کدام روش ایجاد میکند که ابتدا حدود آستانه با سایر روشها بطور تقریبی مشخص شود؟

۴. تصادفی

۳. ثابت

۲. حدود

۱. تنظیم

۵- کدام روش اندازه گیری آستانه مطلق در مورد محرکهای پیوسته ای که سریع تغییر میکنند، استفاده میشود؟

۴. علامت

۳. تنظیم

۲. حدود

۱. ثابت

۶- انتقال از هیچ گونه تفاوت بین محرکها به مقداری تفاوت چه نام دارد؟

۲. آستانه مطلق

۱. آستانه اختلافی

۴. تشخیص تفاوت

۳. آستانه حواس

۷- این جمله حاکی از کدام قانون است؟ "کمترین تفاوت محسوس بین محرک متغیر با متغیر ثابت متناسب با میزان محرک ثابت است."

۴. شتاب

۳. گرانش

۲. وبر

۱. فخنر

۸- کدام مورد از غشایی بسیار محکم به ضخامت حدود یک میلیمتر تشکیل شده است؟

۴. زجاجیه

۳. زلالیه

۲. قرنیه

۱. صلبیه

۹- فاصله را که نور در یک دوره تناوب طی میکند چه مینامند؟

۴. ارتفاع موج

۳. طول موج

۲. پرتو تماس

۱. پرتو تابش

۱۰- کدام خصوصیت با درخشندگی در ارتباط است؟

۴. ارتفاع موج

۳. طول موج

۲. زاویه انعکاس

۱. پرتو تابش

۱۱- سفیدی چشم چه نامیده میشود؟

۴. زجاجیه

۳. صلبیه

۲. زلالیه

۱. قرنیه

۱۲- اختلال روزگوری نشان میدهد که برای ادراک رنگها وجود کدام مورد لازم است؟

۴. سلولهای افقی

۳. آماکرین

۲. مخروط ها

۱. میله ها

۱۳- بیرونی ترین رویه چشم چیست؟

۴. شبکیه

۳. مشیمیه

۲. زجاجیه

۱. صلبیه

۱۴- مقدار فیزیکی نور با کدام مورد رابطه دارد؟

۴. حساسیت به نور

۳. پس تصویر

۲. ادراک رنگ

۱. درخشندگی

۱۵- یاخته های دوقطبی با کدام گیرنده ها در تماس هستند؟

۲. نور-آماکرین

۴. مخروط ها - میله ها

۱. مغز-آماکرین

۳. نور-گرهی

۱۶- از نظر مردم عادی کدام مورد در درجه اول اهمیت قرار دارد؟

۴. سازگاری بینایی

۳. تیزبینی

۲. دید در شب

۱. کوررنگی

۱۷- وقتی آکسون های بینایی از چلیپا عبور میکنند، چه نامیده میشوند؟

۴. راه هرمی

۳. راه بینایی

۲. قشر بینایی

۱. عصب بینایی

۱۸- مهمترین مرکز رله اطلاعات حسی چیست؟

۴. تalamوس

۳. هیپوتalamوس

۲. سیستم لیمبیک

۱. ساقه مغز

۱۹- وقتی در هوای گرگ و میش بعد از ظهر گل های قرمز کم کم محو میشوند، نشانگر کدام خصوصیت است؟

۴. سازگاری

۳. پس تصویر

۲. پورکینجه

۱. تضاد همزمان

۲۰- آستانه مطلق ارتعاش به کدام مورد بستگی دارد؟

۴. دامنه پوست

۳. حرارت پوست

۲. رنگ پوست

۱. سطح پوست

-۲۱- منظور از قدرت دوربین ها و تلسکوپ ها چیست؟

۱. سازگاری

۳. تیزبینی تمایزی

۲. حساسیت

۴. تیزبینی تشخیصی

-۲۲- حالت صفر فیزیولوژیابی برای گونه ها چند درجه سانتی گراد است؟

45. ۴

38. ۳

35. ۲

28. ۱

-۲۳- در خشنده‌گی توسط میزان فعالیت کدام یاخته ها تعیین میشود؟

۴. سفید-سیاه

۳. قرمز-سبز

۲. نارنجی-بنفش

۱. زرد-آبی

-۲۴- سازگاری تقاطعی در مورد چند مزه رخ میدهد؟

4. ۴

3. ۳

2. ۲

1. ۱

-۲۵- عمر کارکردن گیرنده های بویایی چه مدت است؟

۱. کمتر از ۴ هفته

۲. ۲ تا ۶ هفته

۳. ۴ تا ۸ هفته

۴. ۲ماه تا ۴ماه

-۲۶- کدام کیفیت ادراکی است که موجب تفاوت صداها میشود؟

۴. امتداد

۳. بسامد

۲. طنین

۱. شدت

-۲۷- کدام گیرنده های لمس در نواحی بدون موی پوست که قدرت تفکیک مشخصات فضایی لمسی در آنها تکامل یافته است، به تعداد زیادی قرار دارند؟

۴. مایسستر

۳. پیاز کراز

۲. پاچینی

۱. رافینی

-۲۸- بیشتر افراد در چرخه های چند ساعته زندگی میکنند؟

12. ۴

23. ۳

24. ۲

25. ۱

-۲۹- با توجه به کدام مورد هرچه ذهن فعالیت بیشتری داشته باشد، مدت زمان سپری شده بیشتر به نظر میرسد؟

۴. تلاش

۳. ادراک

۲. توجه زمانی

۱. تغییر

-۳۰- این جمله کدام قانون را مشخص میکند؟ "ادراکات بیتاپی به گونه ای خوب سازمان می یابند."

۴. پراگنانز

۳. بسته بودن

۲. مشابهت

۱. برآزندگی

نماره سوال	پاسخ صحیح
1	د
2	ب
3	الف
4	ج
5	ج
6	الف
7	ب
8	الف
9	ج
10	د
11	ج
12	ب
13	الف
14	الف
15	ج
16	ج
17	ج
18	د
19	ب
20	ج
21	ج
22	ب
23	د
24	الف
25	ج
26	ب
27	د
28	الف
29	د
30	د

۱- اولین کتاب درسی روانشناسی که به زبان انگلیسی چاپ شد چه نام داشت؟

۴. روانشناسی یادگیری

۳. روانشناسی عمومی

۲. حواس و هوش

۱. احساس و ادراک

۲- تعبیر کردن، معنا دادن و سازمان دادن به احساس چه نام دارد؟

۴. پیام معنادار

۳. حواس

۲. شناخت

۱. ادراک

۳- اصطلاح ادراک مستقیم برای اولین بار توسط چه کسی ارائه شد؟

۴. گیبسون

۳. اپیکارموس

۲. ویسکاف

۱. شولتز

۴- چشایی و بویایی جزء کدام دسته از محرک ها طبقه بندی می شوند؟

۴. عضلانی

۳. شیمیایی

۲. الکترومغناطیسی

۱. مکانیکی

۵- مراکز بینایی سنجی از کدام روش اندازه گیری آستانه استفاده می کنند؟

۴. ثابت

۳. مطلق

۲. ثابت

۱. حدود

۶- در کدام روش آزمودنی، خود میزان محرک متغیر را تغییر می دهد تا وقتی که به نظر او این میزان، مشابه مقدار محرک معیار (ثابت) باشد؟

۴. روش نسبی

۳. روش تنظیم

۲. حساسیت به محرک

۱. استنباط علامت

۷- با توجه به کدام مورد افزایش هندسی شدت محرک موجب افزایش حسابی شدت احساس می شود؟

۴. قانون فختر

۳. نظریه استنباط

۲. روش تنظیم

۱. قانون وبر

۸- فاصله ای که تشعشع پس از هر بار نوسان می پیماید چه نام دارد؟

۴. ماهیت موج

۳. طول موج

۲. درخشندگی

۱. ارتفاع موج

۹- غشای سفید رنگ اطراف چشم چه نام دارد؟

۴. عنبیه

۳. قرنیه

۲. زلالیه

۱. صلبیه

۱۰- جسم کروی و شفافی که درست پشت عنبیه و مردمک قرار دارد چه نام دارد؟

۴. شبکیه

۳. زجاجیه

۲. عدسی

۱. مشمیه

۱۱- مایع ژله مانند و شفافی که کره چشم را حفظ می کند چه نام دارد؟

۴. قرنیه

۳. زجاجیه

۲. زلالیه

۱. صلبیه

- ۱۲- سرعت انتقال پیام های عصبی در طول آکسون های یاخته های کوچک چه مقدار است؟
۱. ۲ متر در دقیقه ۲. ۲ متر در ثانیه ۳. ۲۰ متر در ثانیه ۴. ۴۰ متر در ثانیه
- ۱۳- از نظر روشنایی سازگاری کامل با تاریکی چقدر طول می کشد؟
۱. تقریباً ۵ دقیقه ۲. تقریباً ۵۰ ثانیه ۳. تقریباً ۴۰ ثانیه ۴. تقریباً ۳۰ دقیقه
- ۱۴- منظور مردم از تیز بینی کدام مورد است؟
۱. دید خوب ۲. سرعت تشخیص رنگ ۳. سرعت حرکات چشمی ۴. سازگاری دیداری
- ۱۵- افراد دارای کدام کورنگی فاقد مخروط های امواج متوسط هستند؟
۱. آبی ۲. سبز ۳. قرمز ۴. سفید
- ۱۶- سطح پرده صماخ چند برابر سطح دریچه بیضی است؟
۱. ۱/۵ ۲. ۸ ۳. ۱۷ ۴. ۲۲
- ۱۷- با توجه به کدام مورد، دو محرک لمسی مثل دو سر یک پرگار تا چه حد باید به هم نزدیک باشند تا یک نقطه احساس شوند؟
۱. آستانه مطلق پایین ۲. آستانه مطلق حواس ۳. احساس ارتعاش ۴. استانه مطلق پایین
- ۱۸- با توجه به صفر فیزیولوژیابی، اگر دما به چند درجه بر سر احساس سرما خواهیم کرد؟
۱. دو درجه بالات را ز درجه حرارت مرجع ۲. بالاتر از منطقه خنثی ۳. ۳۱ درجه ۴. ۳۵ درجه
- ۱۹- درجه صفر فیزیولوژیابی برای گوش چند است؟
۱. ۲۸ ۲. ۳۰ ۳. ۳۵ ۴. ۴۲
- ۲۰- کدام مزه توسط سرکه ایجاد می شود؟
۱. شوری ۲. ترشی ۳. تلخی ۴. شیرینی
- ۲۱- طول عمر هر یاخته چشایی چه مدت است؟
۱. ۱۰ ساعت ۲. ۱۰ روز ۳. ۱۰ هفته ۴. ۱۰۰ ساعت

-۴۲- دستگاه بویایی سگ از چند گیرنده تشکیل شده است؟

۴. ۱۰ میلیون

۳. ۲۰ میلیون

۲. ۲۰۰ میلیون

۱. ۲ میلیارد

-۴۳- پس از یک دقیقه سازگاری کامل، میزان بوی ادراک شده چقدر خواهد شد؟

۲. ۳۰ درصد مقدار اولیه خواهد بود...

۱. در این مدت زمان کاهشی نخواهد داشت.

۴. ۷۰ درصد مقدار اولیه خواهد بود...

۳. ۵۰ درصد کاهش نشان خواهد داد.

-۴۴- در یک تصویر بر جستگی ها را با کدام مورد نشان خواهند داد؟

۴. اندازه

۳. فاصله

۲. فرانهادگی

۱. سایه

-۴۵- وقتی که در سر یک قالی بزرگ نشسته اید و قالی را نگاه می کنید، طرح های قالی نزدیک شما مشخص تر از طرح های آن سر قالی است. این مورد با کدام گزینه تبیین می شود؟

۴. شبیب بافت

۳. نمای خطی

۲. نشانه دو چشمی

۱. فاصله تا افق

-۴۶- منظور از میدان خالی، میدان دیدی است که در آن کدام مورد وجود ندارد؟

۴. نقشی

۳. کناره ای

۲. درخشندگی

۱. زمینه ای

-۴۷- با توجه به کدام قانون شما نوشته های کتاب را به صورت افقی می بینید نه عمودی؟

۴. پیوستگی مطلوب

۳. تضاد

۲. مجاورت

۱. مشابهت

-۴۸- کدام قانون مفاهیمی همچون سادگی، نظم و قرینگی را در بر می گیرد؟

۴. پراگنانز

۳. مشابهت

۲. برازنده

۱. بسته بودن

-۴۹- ساعت زیست شناختی درون ما در حدود چند ساعت است؟

۴. ۲۳

۳. ۲۴

۲. ۲۵

۱. ۲۶

-۵۰- کدام داروها باعث کاهش احساس گذشت زمان خواهند شد؟

۴. مسکالین

۳. کافئین

۲. آمفاتامین

۱. بیهودی

نـمـارـه سـوـال	بـاسـخـ صـحـيـح
1	ب
2	الف
3	د
4	ج
5	الف
6	ج
7	د
8	ج
9	الف
10	ب
11	ج
12	ج
13	د
14	الف
15	ب
16	ج
17	الف
18	ج
19	الف
20	ب
21	ب
22	ب
23	ب
24	الف
25	د
26	ج
27	ب
28	د
29	ب
30	الف

۱- کدام مورد نخستین تماس موجود زنده با محیط است؟

۴. محرک

۳. ادراک

۲. هوش

۱. احساس

۲- براساس کدام دیدگاه، ادراک مانند هر گونه کنش ذهنی دیگر حاصل مغز مادی نیست، بلکه نتیجه فعالیت پدیده ای غیر مادی یعنی ذهن یا روح است؟

۴. پردازش اطلاعات

۳. زیست شناختی

۲. دوگانه نگری

۱. تجربه گرایی

۳- روانشناسان پذیرفته اند که آستانه مطلق را آن مقدار انرژی فیزیکی بدانند که محرک مربوط به آن، در چند درصد موارد قابل تشخیص است؟

75. ۴

50. ۳

25. ۲

10. ۱

۴- کدامیک از آستانه های مطلق زیر صحیح است؟

۱. تیک تاک یک ساعت مچی در فاصله 10 متری در یک محیط کاملاً ساکت

۲. شعله یک شمع در فاصله حدود 50 کیلومتری در یک شب تاریک و صاف

۳. بال یک مگس که از فاصله ده سانتی متری روی گونه شما می افتد.

۴. یک قاشق چای خوری شکر که در حدود بیست لیتر آب حل شده است.

۵- کاربرد کدام روش ایجاد می کند که ابتدا حدود آستانه با سایر روشها به طور تقریبی مشخص شود؟

۴. روش تصادفی

۳. روش ثابت

۲. روش حدود

۱. روش تنظیم

۶- انتقال از هیچ گونه تفاوت بین محرک ها به مقداری تفاوت چه نام دارد؟

۴. تشخیص تفاوت

۳. آستانه حواس

۲. آستانه مطلق

۱. آستانه اختلافی

۷- با توجه به کدام مورد، هر چه تعداد نوسانات بیشتر باشد، یک موج نور فاصله کمتری را طی می کند؟

۴. طول موج

۳. درخشندگی

۲. ارتفاع موج

۱. فوتون

۸- کدام مورد از غشایی بسیار محکم به ضخامت حدود یک میلی متر تشکیل شده است؟

۴. زجاجیه

۳. زلالیه

۲. قرنیه

۱. صلبیه

۹- وقتی می گویید چشمان کسی قهوه ای است، منظور تان این است که او قهوه ای رنگ دارد.

۴. قرنیه

۳. عدسی

۲. عنینه

۱. زجاجیه

- ۱۰- قدرت انطباق عدسی در چه سنی تقریباً به صفر نزدیک می شود؟
۱. ۱۰ سالگی ۲. ۲۵ سالگی ۳. ۵۰ سالگی ۴. ۷۰ سالگی
- ۱۱- ادراک نور در روشنایی اندک که البته فقط به دید سیاه و سفید محدود است به کدام گزینه مربوط می شود؟
۱. یاخته های میله ای ۲. یاخته های دو قطبی ۳. یاخته های مخروطی ۴. یاخته های افقی
- ۱۲- اختلال روز کوری نشان می دهد که برای ادراک رنگها وجود کدام مورد ضروری است؟
۱. میله ها ۲. مخروط ها ۳. آماکرین ۴. یاخته های افقی
- ۱۳- در شبکیه هرچشم حدود چند مخروط وجود دارد؟
۱. سی هزار ۲. سیصد هزار ۳. سه میلیون ۴. سی میلیون
- ۱۴- مقدار فیزیکی نور با کدام مورد رابطه دارد؟
۱. درخشندگی ۲. ادراک رنگ ۳. پس تصویر ۴. حساسیت به نور
- ۱۵- در محدوده حداکثری سازگاری با تاریکی و نور، چشم می تواند حساسیت خود را چه مقدار تغییر دهد؟
۱. هزار برابر ۲. ده هزار برابر ۳. صد هزار برابر ۴. یک میلیون برابر
- ۱۶- از نظر مردم عادی کدام مورد در درجه اول اهمیت قرار دارد؟
۱. کوررنگی ۲. دید در شب ۳. تیزبینی ۴. سازگاری بینایی
- ۱۷- بالاترین درجات اشباع در کدام درخشندگی مشاهده نمی شود؟
۱. خیلی زیاد ۲. زیاد ۳. متوسط ۴. کم
- ۱۸- در شدیدترین کوررنگی ها چه تعداد مخروط وجود دارد؟
۱. خیلی زیاد ۲. یک میلیون ۳. ده میلیون ۴. هیچ
- ۱۹- کدام مورد از گوش دربرابر حشرات و اشیای کوچک محافظت می کند؟
۱. گوش میانی ۲. پرده صماخ ۳. لاله گوش ۴. عصب شنوایی
- ۲۰- آستانه مطلق ارتعاش به کدام مورد بستگی دارد؟
۱. سطح پوست ۲. رنگ پوست ۳. حرارت پوست ۴. دامنه پوست

-۲۱- اگر درجه حرارت بدن به کمتر از درجه برسد، حالت اغما ایجاد می شود.

41.٤

39.٣

35.٢

33.١

-۲۲- حالت صفر فیزیولوژیایی برای گونه ها چند درجه سانتی گراد است؟

45.٤

38.٣

35.٢

28.١

-۲۳- کدام مزه ها توسط گروه خاصی از مواد شیمیایی ایجاد نمی شوند؟

٤. شیرینی و تلخی

٣. ترشی و سوری

٢. شوری و تلخی

١. شیرینی و شوری

-۲۴- سازگاری تقاطعی در مورد چند مزه رخ می دهد؟

4.٤

3.٣

2.٢

1.١

-۲۵- عمر کار کردن گیرنده های بویایی چه مدت است؟

٤. 2 ماه الی 4 ماه

٣. 4 تا 8 هفته

٢. 2 الی 6 هفته

١. کمتر از 4 هفته

-۲۶- با توجه به کدام مورد، اگر در وسط خط راه آهن ایستاده باشد و ریل ها را تا افق بنگرید، چشمتان به شما خواهد گفت که این ریل ها در افق یکدیگر را قطع می کنند، اما ذهنتان این امر را نمی پذیرد؟

٤. نمای جوی

٣. فاصله تا افق

٢. نمای خطی

١. شبیب بافت

-۲۷- کدام مورد باعث ایجاد احساس گیجی، سردرد و حالت تهوع در مطالعه خواهد شد؟

٢. ادراک جهت طولانی

١. همگرایی کوتاه مدت

٤. همگرایی طولانی مدت

٣. واگرایی کوتاه مدت

-۲۸- براساس کدام قانون عناصری که در یک جهت مثل یک خط مستقیم یا منحنی ادامه می یابند، به صورت یک شکل در ک خواهند شد؟

٤. مجاورت مطلوب

٣. مشابهت

٢. پیوستگی مطلوب

١. بسته بودن

-۲۹- اغلب افراد در چرخه های چند ساعته زندگی می کنند؟

12.٤

23.٣

24.٢

25.١

-۳۰- با توجه به کدام مورد هر چه ذهن فعالیت بیشتری داشته باشد، مدت زمان سپری شده طولانی تر به نظر می رسد؟

٤. تلاش

٣. ادراک

٢. توجه زمانی

١. تغییر

**پاسخ صحیح
سوال شماره**

- | | |
|----|------------|
| 1 | الف |
| 2 | ب |
| 3 | ج |
| 4 | ب |
| 5 | ج |
| 6 | الف |
| 7 | د |
| 8 | الف |
| 9 | ب |
| 10 | د |
| 11 | الف |
| 12 | ب |
| 13 | ج |
| 14 | الف |
| 15 | د |
| 16 | ج |
| 17 | الف |
| 18 | د |
| 19 | ب |
| 20 | ج |
| 21 | الف |
| 22 | ب |
| 23 | د |
| 24 | الف |
| 25 | ج |
| 26 | ب |
| 27 | د |
| 28 | ب |
| 29 | الف |
| 30 | د |

1 - کسب، ذخیره سازی، بازیابی، پردازش و استفاده از دانش و اطلاعات چه نامیده می‌شود؟

4. شناخت

3. ادراک

2. یادگیری

1. احساس

2 - دیدگاه دوگانه نگری برخاسته از نظر کدام فیلسوف است؟

4. ارسطو

3. کهлер و کافکا

2. رنه دکارت

1. جورج برکلی

3 - طبق کدام دیدگاه ادراک چیزی بیش از ترکیب اطلاعات حاصل از اندام های حسی است و آموخته ها و مفاهیم قبلی فرد در شکل دادن ادراک فعلی او موثر است؟

4. ادراک مستقیم

3. تجربه‌گرایی

2. پردازش اطلاعات

1. دوگانه نگری

4 - جیمز گیبسون کدام اصطلاح را برای اولین بار به کار برد؟

4. استنباط علامت

3. آستانه محرک

2. سایکوفیزیک

1. ادراک مستقیم

5 - کدام روش اندازه‌گیری آستانه مطلق در مورد محرک‌های پیوسته‌ای که سریعاً تغییر می‌کنند، استفاده می‌شوند؟

4. استنباط علامت

3. روش تنظیم

2. روش حدود

1. روش ثابت

6 - احساس کمترین مقدار تحریکی که آزمودنی در پنجاه درصد موارد آزمایش به آن پاسخ مثبت می‌دهد، چه نامیده می‌شود؟

4. روش تنظیم

3. آستانه اختلافی

2. آستانه مطلق

1. روش ثابت

7 - جمله صحیح کدام است؟

1. در روش حدود آزمایشگر محرک‌های متغیر را به طور تصادفی به آزمودنی ارائه می‌دهد.

2. روش تنظیم معمولاً با محرک‌های ناپیوسته انجام می‌شود.

3. روش حدود معمولاً مختص محرک‌های پیوسته است.

4. در روش حدود معمولاً آزمایشگر و آزمودنی یکی نیستند.

8 - جمله زیر کدام قانون را بیان می‌کند؟

«کمترین تفاوت محسوس بین محرک متغیر با محرک ثابت متناسب با میزان محرک ثابت است.»

4. قانون شتاب

3. قانون گرانش

2. قانون وبر

1. قانون فخنر

9 - فاصله‌ای را که نور در یک دوره تناوب می‌پیماید، چه می‌نامند؟

4. ارتفاع موج

3. طول موج

2. پرتو تماس

1. پرتو تابش

10 - کدام ویژگی با درخشندگی در ارتباط است؟

4. ارتفاع موج

3. طول موج

2. زاویه انعکاس

1. پرتو تابش

11 - سفیدی چشم چه نامیده می شود؟

4. زجاجیه

3. صلبیه

2. زلالیه

1. قرنیه

12 - در نور شدید قطر مردمک چقدر است؟

4. شانزده میلی متر

3. هشت میلی متر

2. دو میلی متر

1. چهار میلی متر

13 - جمله زیر بیانگر کدام ویژگی است؟

«قدرت انطباق چشم در هفتاد سالگی تقریباً به صفر می رسد».

4. پیرچشمی

3. نزدیکبینی

2. دوربینی

1. دید سوسو زننده

14 - بیرونی ترین رویه چشم چیست؟

4. شبکیه

3. مشیمیه

2. زجاجیه

1. صلبیه

15 - یاخته های دوقطبی با کدام گیرندها در تماس هستند؟

4. مخروطها- میله ها

3. نور - گرهی

2. نور - آماکرین

1. مغز- آماکرین

16 - جمله صحیح کدام است؟

1. یاخته های گرهی بزرگ میدان گیرندهای بزرگتری دارند.

2. یاخته های گرهی کوچک نقش بر جسته ای در ادراک حرکت دارند.

3. یاخته های گرهی بزرگ بیشتر در لکه زرد قرار دارند.

4. سرعت انتقال پیام های عصبی در طول آکسون های یاخته های کوچک دو برابر آکسون های بزرگ است.

17 - وقتی آکسون های بینایی از چلیپا عبور می کنند، چه نامیده می شوند؟

4. راه هرمی

3. راه بینایی

2. قشر بینایی

1. عصب بینایی

18 - مهم ترین مرکز رله اطلاعات حسی چیست؟

4. تalamos

3. هیپوتalamos

2. سیستم لیمبیک

1. ساقه مغز

19 - وقتی در هوای گرگ و میش بعد از ظهر گل های قرمز به تدریج محو می شوند، ما با کدام ویژگی رو برو هستیم؟

4. سازگاری

3. پس تصویر

2. پورکینجه

1. تضاد همزمان

20 - جملهٔ صحیح کدام است؟

۱. میله‌ها حدود چهار برابر سریع‌تر از مخروط‌ها سازگار می‌شوند.

۲. حساسیت میله‌ها در تاریکی هیچ وقت به اندازهٔ مخروط‌ها نمی‌رسد.

۳. مخروط‌ها به مدت نیم ساعت و حتی بیشتر به سازگاری ادامه می‌دهند.

۴. مخروط‌ها سریع‌تر از میله‌ها سازگار می‌شوند.

21 - منظور از قدرت دوربین‌ها و تلسکوپ‌ها چیست؟

۱. سازگاری

۲. حساسیت

۳. تیزبینی تمایزی

۴. تیزبینی تشخیصی

22 - جملهٔ صحیح کدام است؟

۱. کمترین میزان اشباع رنگ هنگامی است که درخشندگی در حد متوسط باشد.

۲. کمترین درجات اشباع هرگز در درخشندگی خیلی زیاد یا خیلی کم مشاهده نمی‌شود.

۳. منظور از سیری درجهٔ اختلاط طول موج‌های نور است.

۴. دامنهٔ موج با رنگ سر و کار دارد.

23 - درخشندگی به وسیلهٔ میزان فعالیت کدام یاخته‌ها تعیین می‌شود؟

۱. زرد-آبی

۲. نارنجی-بنفش

۳. قرمز-سبز

۴. سفید-سیاه

24 - کورنگی قرمز چه زمان به وجود می‌آید؟

۱. وقتی افراد فاقد مخروط‌های امواج بلند هستند.

۲. وقتی افراد فاقد مخروط‌های امواج متوسط هستند.

۳. وقتی افراد فاقد مخروط‌های امواج کوتاه هستند.

۴. وقتی افراد فاقد میله‌ها و مخروط‌های امواج متوسط هستند.

25 - کدام کیفیت ادراکی است که موجب تفاوت صدایها می‌شود؟

۱. شدت

۲. طنین

۳. بسامد

۴. امتداد

۱. مجرای دهليزی و مجرای میانی توسط غشای پایه از یکديگر متمایز می‌شوند.
۲. مجرای صماخی و مجرای میانی توسط غشای دهليزی از یکديگر متمایز می‌شوند.
۳. سطح پردهٔ صماخ هفده برابر سطح دریچه بیضی است.
۴. هر چه صدا نزدیک‌تر باشد، شدت آن کم‌تر است.

27 - کدام گیرنده‌های لمس در نواحی بدون موی پوست که قدرت تفکیک مشخصات فضایی لمسی در آن‌ها بسیار تکامل یافته، به تعداد زیادی قرار دارد؟

۱. رافینی
۲. پاچینی
۳. پیاز کراز
۴. مايسنر

28 - کدام شرایط سازگاری تقاطعی را به وجود می‌آورد؟

۱. آستانهٔ چشایی در مقابل مزءه یک ماده افزایش و در نتیجه حساسیت آن کاهش می‌یابد.
۲. آستانهٔ چشایی در مقابل مزءه یک ماده کاهش و در نتیجه حساسیت آن افزایش می‌یابد.
۳. سازگاری نسبت به یک ماده سبب کاهش آستانهٔ احساس برای ماده دیگر می‌شود.
۴. سازگاری نسبت به یک ماده سبب افزایش آستانهٔ احساس برای ماده دیگر می‌شود.

29 - جملهٔ زیر کدام مفهوم را مشخص می‌کند؟

«وقتی تصویری به وسیلهٔ تصویر دیگر پوشیده شود و جلوی دیده شدن آن را بگیرد، شیئی که قسمتی از آن پوشیده شده، دورتر به نظر می‌رسد.»

۱. سایه
۲. نمای جوی
۳. فرانهادگی
۴. نمای خطی

30 - جملهٔ زیر کدام قانون را مشخص می‌کند؟

«ادرادات بینایی به گونه‌ای خوب سازمان می‌یابند.»

۱. برازنده‌گی
۲. مشابهت
۳. بسته بودن
۴. پراگنانز

پاسخ صحیح شماره سوال

- | | |
|----|-----|
| 1 | د |
| 2 | ب |
| 3 | ج |
| 4 | الف |
| 5 | ج |
| 6 | ب |
| 7 | د |
| 8 | ب |
| 9 | ج |
| 10 | د |
| 11 | ج |
| 12 | ب |
| 13 | د |
| 14 | الف |
| 15 | ج |
| 16 | الف |
| 17 | ج |
| 18 | د |
| 19 | ب |
| 20 | د |
| 21 | ج |
| 22 | ج |
| 23 | د |
| 24 | الف |
| 25 | ب |
| 26 | ج |
| 27 | د |
| 28 | الف |
| 29 | ج |
| 30 | د |

۱- در کدام دیدگاه توجه زیادی به مطالعه راه ها، واحدها و فرایندهای عصبی خاصی می شود که همزمان با تجربه های حسی واقع می شوند؟

- | | | | |
|----------------|-----------------|----------------|-------------------|
| ۱. زیست شناختی | ۲. دو گانه نگری | ۳. تجربه گرایی | ۴. پردازش اطلاعات |
|----------------|-----------------|----------------|-------------------|

۲- کدام دیدگاه تأکید ویژه ای برای محدودیت قابلیت های حسی قایل است؟

- | | | | |
|-----------------|-----------------|-------------------|----------------|
| ۱. دو گانه نگری | ۲. ادراک مستقیم | ۳. پردازش اطلاعات | ۴. زیست شناختی |
|-----------------|-----------------|-------------------|----------------|

۳- در کدام روش اندازه گیری آستانه مطلق، آزمایش با تحریکی کاملاً واضح آغاز می شود، سپس به تدریج از شدت محرک کاسته می شود تا جایی که آزمودنی بگوید دیگر تحریک را احساس نمی کند؟

- | | | | |
|-------------|-------------|-----------------|--------------|
| ۱. روش حدود | ۲. روش ثابت | ۳. آستانه نزولی | ۴. روش تنظیم |
|-------------|-------------|-----------------|--------------|

۴- در کدام مورد، تفاوت طول موج دو نور باید به حد معینی برسد تا بتوان آن ها را از هم تشخیص داد؟

- | | | | |
|----------------|--------------|----------------|-------------------|
| ۱. آستانه حواس | ۲. قانون وبر | ۳. آستانه مطلق | ۴. آستانه اختلافی |
|----------------|--------------|----------------|-------------------|

۵- با توجه به کدام مورد هر چه بر شدت محرک افزوده می شود، احساس کندر افزایش می یابد؟

- | | | | |
|--------------|---------------|--------------|------------------|
| ۱. قانون وبر | ۲. قانون فخرن | ۳. روش تنظیم | ۴. نظریه استنباط |
|--------------|---------------|--------------|------------------|

۶- جزء دوم هر ویژگی، یک جریان روانشناختی چه نام دارد؟

- | | | | |
|-------------|----------|------------------|----------|
| ۱. درخشندگی | ۲. احساس | ۳. خصوصیت فیزیکی | ۴. ادراک |
|-------------|----------|------------------|----------|

۷- کدام مورد نسبت به لمس بسیار حساس بوده و هرگونه جسم خارجی که با آن برخورد کند، واکنش های شدید چشم مثل پلک زدن و اشک ریختن را در پی خواهد داشت؟

- | | | | |
|----------|----------------|---------|----------|
| ۱. قرنیه | ۲. مایع زلالیه | ۳. عدسی | ۴. صلبیه |
|----------|----------------|---------|----------|

۸- اولین بار بازتاب مردمک در سال 1751 توسط چه کسی مورد مطالعه قرار گرفت؟

- | | | | |
|---------|---------|----------|----------|
| ۱. فخرن | ۲. وايت | ۳. شولتز | ۴. برکلی |
|---------|---------|----------|----------|

۹- کدام مورد ساختاری پیچیده و مرکب از ده لایه دارد و تصویر اشیاء در نهایت روی این پرده عصبی می افتد؟

- | | | | |
|-----------|-----------|----------|---------|
| ۱. مشیمیه | ۲. زجاجیه | ۳. شبکیه | ۴. عدسی |
|-----------|-----------|----------|---------|

۱۰- ادراک نور در روشنایی اندک که البته فقط محدود به دید سیاه و سفید است به کدام گزینه مربوط است؟

- | | | | |
|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------|
| ۱. یاخته های میله ای | ۲. یاخته های مخروطی | ۳. یاخته های دو قطبی | ۴. یاخته های افقی |
|----------------------|---------------------|----------------------|-------------------|

۱۱- سرعت انتقال پیام های عصبی در طول آکسون های یاخته های کوچک است.

- | | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| ۴. ۲۰ متر در دقیقه | ۳. ۴۰ متر در ثانیه | ۲. ۲۰ متر در ثانیه | ۱. ۲ متر در ثانیه |
|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|

۱۲- کدام مورد بیانگر این است که اگر به تدریج از روشنایی محیط کاسته شود، زمانی فرامی رسد که دیگر گل های قرمز دیده نمی شود و فقط گل های آبی به چشم می آید؟

- | | | | |
|---------------------|-------------------|-------------|--------------------|
| ۴. حساسیت و سازگاری | ۳. پدیده پورکینجه | ۲. درخشندگی | ۱. تیز بینی تمایزی |
|---------------------|-------------------|-------------|--------------------|

۱۳- مخروط ها به این دلیل سریع تر از میله ها سازگار می شوند که تمام وقایع شیمیایی در این یاخته ها در حدود برابر بیشتر از میله ها اتفاق می افتد.

- | | | | |
|------|------|------|------|
| ۸. ۴ | ۶. ۳ | ۴. ۲ | ۲. ۱ |
|------|------|------|------|

۱۴- خلبانانی که به مأموریت های شبانه می روند جهت سازگاری در محیط هایی با کدام نور قرار می گیرند؟

- | | | | |
|-------------|-------------|--------|--------------------|
| ۴. آبی تیره | ۳. قرمز روش | ۲. زرد | ۱. قرمز تند و تیره |
|-------------|-------------|--------|--------------------|

۱۵- وقتی در حال عبور از کنار صفحه اعلانات دانشگاه، به اطلاعیه ها نظری می اندازید و در حال عبور از خیابان تابلوها را می خوانید کدام تیز بینی وارد عمل شده است؟

- | | | | |
|---------|-----------|-----------|---------|
| ۴. پویا | ۳. تشخیصی | ۲. تمایزی | ۱. جزئی |
|---------|-----------|-----------|---------|

۱۶- افراد دارای کدام کور رنگی فاقد مخروط های دارای امواج بلند هستند؟

- | | | | |
|--------|--------|--------|---------|
| ۴. زرد | ۳. آبی | ۲. سبز | ۱. قرمز |
|--------|--------|--------|---------|

۱۷- گوش انسان به صدای هایی بین چند هرتز بیش از هر صدای دیگری حساسیت دارد.

- | | | | |
|----------|---------|----------------|-----------------|
| ۴. ۵0000 | ۳. 2000 | ۲. 200 تا 2000 | ۱. 200 تا 20000 |
|----------|---------|----------------|-----------------|

۱۸- شدت صوت کدام مورد از بقیه بیشتر است؟

- | | | | |
|--------------|------------------|--------------|-------------------|
| ۴. جارو برقی | ۳. مکالمه معمولی | ۲. رعد و برق | ۱. گفتگوی در گوشی |
|--------------|------------------|--------------|-------------------|

۱۹- مجرای صماخی و مجرای میانی گوش داخلی توسط کدام مورد از یکدیگر متمایز می شوند؟

- | | | | |
|-------------------|----------------|----------|--------------|
| ۴. دریچه بیضی شکل | ۳. غشای دهلیزی | ۲. حلزون | ۱. غشای پایه |
|-------------------|----------------|----------|--------------|

۲۰- پایانه های آزاد عصبی جزو گیرنده های کدام مورد هستند؟

- | | | | |
|---------|--------|--------|---------|
| ۴. پوست | ۳. چشم | ۲. گوش | ۱. زبان |
|---------|--------|--------|---------|

۲۱- برای نخستین بار چه کسی به حساسیت مکان یابی تحریک پوست اشاره کرد؟

۴. وبر

۳. ویسکاف

۲. هارتمن

۱. فخر

۲۲- اولین بار چه کسی فهرستی از مزه های اصلی چون شیرینی، تلخی، شوری و ترشی را پیشنهاد کرد؟

۴. تقوسیان

۳. ارسطو

۲. افلاطون

۱. سقراط

۲۳- مثال زیر موجب کدام سازگاری می شود؟

اگر یک چای لیمو بنوشید و سپس مقداری سرکه را بچشید، به نظر زیاد ترش خواهد آمد.

۴. موازی

۳. کاهشی

۲. تقاطعی

۱. افزایشی

۲۴- کدام منطقه از زبان را می توان مشابه نقطه کور در ساختمان شبکیه چشم دانست؟

۴. پشت زبان

۳. نوگ زبان

۲. انتهای زبان

۱. وسط زبان

۲۵- با توجه به کدام مورد، هر چه یک شیء از ما دورتر باشد، تصویری که روی شبکیه تشکیل می دهد کوچکتر است؟

۴. اندازه

۳. فرانهادگی

۲. سایه

۱. نمای جوی

۲۶- کدام مورد نقطه مرجع جهت یابی است؟

۴. چشم

۳. بینی

۲. دهان

۱. گوش

۲۷- کدام گزینه هنگامی تشکیل می شوند که تفاوت مشخصی در درخشندگی یا رنگ زمینه رخ می دهد؟

۲. نقش و زمینه

۱. کناره ها

۴. برجستگی موجود در زمینه

۳. جهت یابی

۲۸- طبق کدام قانون، ادارکات بینایی به گونه ای خوب سازمان می یابند؟

۴. پرآگناز

۳. مابهت

۲. برازنده

۱. بسته بودن

۲۹- کدام داروها احساس گذشت زمان را کوتاه می کنند؟

۴. کافئین

۳. آمفتامین ها

۲. داروهای بیهودی

۱. مواد مخدر

۳۰- با توجه به کدام عامل تأثیر گذار ادراک ذهنی ما از گذشت زمان، وقتی رویدادهای بیشتری در یک مقطع زمانی رخ می دهد، ساعت شناختی تندتر کار می کند و در نتیجه برآورد مدت زمان سپری شده بیشتر می شود؟

۴. تلاش

۳. تغییر

۲. توجه

۱. احساس

نمبر سوار	ياسخ صحبي
1	الف
2	ح
3	الف
4	د
5	ب
6	د
7	الف
8	ب
9	ح
10	الف
11	ب
12	ح
13	ب
14	الف
15	د
16	الف
17	ح
18	ب
19	الف
20	د
21	د
22	ح
23	ب
24	الف
25	د
26	ح
27	الف
28	د
29	ب
30	ح

۱- در کدام یک از دیدگاههای زیر تحت تاثیر رشد فن آوری رایانه و علوم اطلاع رسانی شکل گرفته است؟

- | | | | |
|-------------------|----------------|----------------|------------------|
| ۱. پردازش اطلاعات | ۲. تجربه گرایی | ۳. دوگانه نگری | ۴. سازمان ادراکی |
|-------------------|----------------|----------------|------------------|

۲- اصطلاح ادراک مستقیم اولین بار توسط چه کسی بکار رفت؟

- | | | | |
|-------------|----------------|-----------|------------|
| ۱. جورج کلی | ۲. جیمز گیبسون | ۳. واتسون | ۴. ثرندايك |
|-------------|----------------|-----------|------------|

۳- کدامیک از موارد زیر جزء مباحث اصلی سایکوفیزیک محسوب می گردد؟

- | | | | |
|----------|----------|---------|-------------|
| ۱. تمایز | ۲. تغییر | ۳. توجه | ۴. جهت گیری |
|----------|----------|---------|-------------|

۴- آستانه حسی که با روش های مختلف تعیین می گردد، از کدامیک از عاملهای زیر متأثر می گردد؟

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---|
| ۱. حساسیت آزمودنی و محیط آزمایش | ۲. حساسیت آزمودنی و معیار تصمیم گیری | ۳. حساسیت آزمودنی و جهت گیری | ۴. معیار تصمیم گیری و نگرش آزمونگر به آزمون |
|---------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|---|

۵- کدام گزینه زیر در مورد قانون وبر صحیح می باشد؟

- | | | | |
|---|--|--|--|
| ۱. قانون وبر در مورد محرک های قوی بیشتر و درست تر صدق می کند. | ۲. قانون وبر در مورد محرک های ضعیف بیشتر و درست تر صدق می کند. | ۳. قانون وبر در مورد محرک های متوسط بیش از محرک های ضعیف و قوی صدق می کند. | ۴. قانون وبر در مورد محرک های زیر آستانه یا بالاتر از آستانه ادراکی انسان است. |
|---|--|--|--|

۶- بر طبق نظر فخرنهر چه بر شدت محرک افزوده شود چه تغییری در احساس پدید می آید؟

- | | | | |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| ۱. احساس سریعتر افزایش می یابد. | ۲. احساس کندتر افزایش می یابد. | ۳. احساس کندتر کاهش می یابد. | ۴. احساس تغییری نمیکند. |
|---------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------|

۷- بخشی از دامنه الکترو مغناطیستی که برای چشم قابل مشاهده است بخش بسیار کوچکی از امواج را تشکیل می دهد، این طیف در برگیرنده کدام یک از امواج زیر می باشد؟

- | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱. امواجی از 420 تا حدود 760 نانومتر | ۲. امواجی از 700 تا حدود 760 نانومتر | ۳. امواجی از 380 تا حدود 760 نانومتر | ۴. امواجی از 420 تا حدود 650 نانومتر |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|

۸- اصطلاح انطباق در خصوص حس بینایی در کدام گزینه به درستی معرفی شده است؟

۱. عدسی چشم قادر است شکل خود را بر اساس فاصله ای که از اشیاء مختلف دارد تغییر دهد تا تصویر بر روی شبکیه ایجاد گردد.
۲. عدسی چشم قادر است شکل خود را بر اساس فاصله ای که از اشیاء مختلف دارد تغییر دهد تا تصویر بر روی مشمیه ایجاد گردد.
۳. عدسی چشم قادر است شکل خود را بر اساس فاصله ای که از اشیاء مختلف دارد تغییر دهد تا تصویر بر روی مردمک ایجاد گردد.
۴. مشمیه چشم قادر است میزان نور ورودی به چشم را کنترل کند و از این طریق بر کیفیت بینایی اثر بگذارد.

۹- در یک یاخته میله ای حدوداً چند مولکول حساس به نور وجود دارد؟

- | | | | |
|---------------|--------------|----------------|------------|
| ۱. ۱۰۰ میلیون | ۲. ۱۰ میلیون | ۳. ۱۰۰۰ میلیون | ۴. ۱۰ هزار |
|---------------|--------------|----------------|------------|

۱۰- در خشنده‌گی میدان بینایی ما به چه چیزی بستگی دارد؟

- | | |
|-------------------|------------|
| ۱. کیاسمای بینایی | ۲. لکه زرد |
|-------------------|------------|

- | | |
|----------------------------|---------------|
| ۳. میزان نور موجود در محیط | ۴. حساسیت چشم |
|----------------------------|---------------|

۱۱- عوامل موثر در سازگاری به تاریکی در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| ۱. میزان پوشانندگی ، حس تغییر نور | ۲. تجربه قبلی ، حساسیت بینایی |
| ۳. فعالیت مخروطها ، فعالیت میله ها | ۴. حساسیت بینایی ، حس تغییر نور |

۱۲- ویتامین A در تشکیل کدام یک از موارد زیر نقش مهمی دارد؟

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| ۱. تشکیل ردسپین در مخروطها | ۲. تشکیل ردسپین در میله ها |
| ۳. تشکیل ردسپین در مخروطها و میله ها | ۴. تشکیل اپسین در مخروطها |

۱۳- هر چه از لکه زرد دور شویم چه اتفاقی می افتد؟

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| ۱. تیزبینی کاهش می یابد. | ۲. تیزبینی افزایش می یابد. |
| ۳. تیزبینی از بین میرود. | ۴. تیزبینی هیچ اتفاقی نمی افتد. |

۱۴- درجه اختلاط طول موج های نور چه نام دارد؟

- | | | | |
|------------|------------|------------|----------|
| ۱. لکه زرد | ۲. درخشدگی | ۳. طول موج | ۴. اشباع |
|------------|------------|------------|----------|

۱۵- بر طبق پژوهش های جدید ، نظریه رنگ های سه گانه و نظریه فرآیند متقابل به ترتیب در کدام سطح درست است؟

- | | | | |
|------------------------|------------------------|--|--|
| ۱. مشمیه - دستگاه عصبی | ۲. عنبیه - دستگاه عصبی | ۳. گیرنده های نور در شبکیه - دستگاه عصبی | ۴. دستگاه عصبی - گیرنده های نور در شبکیه |
|------------------------|------------------------|--|--|

۱۶- شدیدترین نوع کور رنگی در چه کسانی دیده می گردد؟

- | | |
|---|---|
| ۲. افرادی که هیچ مخروط فعالی ندارند. | ۱. افرادی که هیچ میله فعالی ندارند. |
| ۴. افرادی که مخروط های فعال نسبتاً زیادی دارند. | ۳. افرادی که مخروط های فعال نسبتاً کمی دارند. |

۱۷- منظور از شدت یا بلندی صدا در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- | | |
|---|--|
| ۲. قدرت صدا در به حرکت درآوردن پرده صماخ است. | ۱. میزان صدایی که یک شخص همیشه آن را میشنود. |
| ۴. بیشترین حد صدا در آستانه شنوایی است. | ۳. کمترین حد صدا در آستانه شنوایی است. |

۱۸- کدامیک از قسمت های گوش ، صوت را متراکم می کند تا با فشار بیشتری پرده صماخ را به حرکت در آورد؟

- | | | | |
|--------------|-------------------|-----------------|--------------|
| ۴. گوش داخلی | ۳. استخوان سندانی | ۲. مجرای شنوایی | ۱. غشای پایه |
|--------------|-------------------|-----------------|--------------|

۱۹- ارتعاشات صوتی چگونه وارد مجرای دهليزی می شوند؟

- | | |
|--|---|
| ۲. از کف استخوان چکشی و محل دریچه بیضی | ۱. از کف استخوان چکشی و محل دریچه بیضی |
| ۴. از مجرای صماخی | ۳. از بالای استخوان چکشی و محل دریچه بیضی |

۲۰- پدیده پوشانیدن تحت تاثیر چه عواملی می باشد؟

- | | | | |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|
| ۴. شدت صدا و بسامد | ۳. محل صدا و پوشانیدن | ۲. نوع صدا و پوشانیدن | ۱. شدت و محل صدا |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|

۲۱- حساسیت مکان یابی رد کدام قسمتهای زیر بیشتر است؟

- | | | | |
|----------------|---------------|-------------|--------------|
| ۴. انگشتان دست | ۳. انگشتان پا | ۲. پوست دست | ۱. پوست صورت |
|----------------|---------------|-------------|--------------|

۲۲- گیرنده های گرما در چه محدوده ای به حرارت پاسخ می دهند؟

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ۲. ۲۴ تا ۴۲ درجه سانتی گراد | ۱. ۱۲ تا ۴۲ درجه سانتی گراد |
| ۴. ۳۲ تا ۴۶ درجه سانتی گراد | ۳. ۲۵ تا ۴۶ درجه سانتی گراد |

۲۳- اولین بار چه کسی فهرستی از مزه های اصلی چون شیرینی ، تلخی ، شوری ، ترشی و تندی را پیشنهاد کرد؟

- | | | | |
|----------|------------|----------|-----------|
| ۴. سقراط | ۳. افلاطون | ۲. بقراط | ۱. ارسسطو |
|----------|------------|----------|-----------|

۲۴- وقتی زبان به مدتی طولانی با ماده ای تحریک می گردد ، آستانه چشایی و حساسیت در مقابل مزه آن ماده به ترتیب چه تغییری می کند؟

- | | | | |
|------------------|----------------|--------------------|-------------------|
| ۴. افزایش - کاهش | ۳. کاهش - کاهش | ۲. افزایش - افزایش | ۱. تغییری نمیکند. |
|------------------|----------------|--------------------|-------------------|

-۲۵- شبیب بافت، ترکیبی از کدام دسته از اطلاعات می باشد؟

۲. عمق و اندازه اشیا

۱. نمای خطی و فاصله تا عمق

۴. نمای خطی و اندازه اشیاء

۳. عمق و فاصله

-۲۶- نقطه مرجع جهت یابی کدام است؟

۲. نشانه های دو چشمی

۱. دید یک چشمی

۴. نقطه وسط صورت(بینی)

۳. دید دو چشم

-۲۷- عناصری که در یک جهت ادامه می یابند، به صورت یک شکل درک می شوند این قانون مربوط به کدام یک از موارد زیر است؟

۴. قانون بسته بودن

۳. قانون برازنده

۲. اصل مشابهت

۱. اصل مجاورت

-۲۸- قانون بسته بودن در اصول ادراکی بیانگر چه چیزی است؟

۱. سازمان ادراکی از جز به کل شکل می گیرد.

۲. سازمان ادراکی از کل به جز شکل می گیرد.

۳. حرک های بینایی بطور پایدار و هماهنگ تشکیل می شوند.

۴. حرک های بینایی بطورناپایدار و پیچیده تشکیل می شوند.

-۲۹- هورمون ملاتونین در تنظیم چه موردی نقش دارد؟

۲. ساعت زیست شناختی

۱. ساعت شبانه روزی

۴. خواب

۳. ساعت بیرونی

-۳۰- کدامیک از عوامل زیر ادراک ذهنی ما از گذشت زمان (ساعت شناختی) را تحت تاثیر قرار می دهد؟

۴. درجه هوا

۳. خستگی

۲. داروها

۱. تلاش

ماسخ صحيحة شهادة سوان

١	الف
٢	بـ
٣	الف
٤	بـ
٥	جـ
٦	بـ
٧	جـ
٨	الف
٩	بـ
١٠	دـ
١١	جـ
١٢	بـ
١٣	الف
١٤	دـ
١٥	جـ
١٦	بـ
١٧	بـ
١٨	بـ
١٩	بـ
٢٠	دـ
٢١	الف
٢٢	جـ
٢٣	الف
٢٤	دـ
٢٥	دـ
٢٦	دـ
٢٧	جـ
٢٨	بـ
٢٩	بـ
٣٠	الف

۱- تصورات درونی که در بیرون از فرد وجود ندارد را چه می نامند؟

۴. خطای حسی

۳. خطای ادراکی

۲. هذیان

۱. توهمند

۲- کدامیک از دیدگاههای نامبرده برخاسته از نظر فیلسفه رنہ دکارت است؟

۴. پردازش اطلاعات

۳. دوگانه نگری

۲. تجربه گرایی

۱. زیست شناختی

۳- بر اساس کدام دیدگاه تمام اطلاعات لازم برای ادراک در محرك هایی که حواس را تحریک می کند، وجود دارد؟

۴. تجربه گرایی

۳. زیست شناختی

۲. ادراک مستقیم

۱. دوگانه نگری

۴- بر اساس کدام دیدگاه احساس، ادراک، حافظه و دیگر فرایندهای ذهنی به یکدیگر وابسته اند و نباید جدای از یکدیگر بررسی شوند؟

۴. ادراک مستقیم

۳. دوگانه نگری

۲. تجربه گرایی

۱. پردازش اطلاعات

۵- پدر سایکوفیزیک چه کسی است؟

۴. جان اکلس

۳. راجر اسپیری

۲. جرج برکلی

۱. تئودور فخرنر

۶- کدام روش ساده ترین راه برای اندازه گیری آستانه مطلق است؟

۴. روش حدود

۳. روش تنظیم

۲. روش نسبی

۱. روش ثابت

۷- در کدام روش محرك ها به صورت تصادفی و پراکنده ارائه می شوند و مجموعه ای از محرك ها از ارزش های پائین آستانه شروع می شوند و به ارزش های فوق آستانه خاتمه می یابند و آزمودنی نمی تواند ترتیب محرك ها را پیش بینی کند؟

۴. روش نسبی

۳. روش حدود

۲. روش ثابت

۱. روش تنظیم

۸- طبق کدام قانون کمترین تفاوت محسوس بین محرك متغیر با محرك ثابت متناسب با میزان محرك ثابت است؟

۴. احساس عمومی

۳. استنباط علامت

۲. فخرنر

۱. ویر

۹- فاصله بین نوک امواج فوتون ها را چه می نامند؟

۴. دامنه موج

۳. طول موج

۲. درخشندگی

۱. ارتفاع موج

۱۰- سفیدی چشم را چه می نامند؟

۴. عنبیه

۳. شبکیه

۲. مشیمیه

۱. صلبیه

۱۱- در نور ضعیف قطر مردمک چقدر است؟

۴. هشت میلی متر

۳. شش میلی متر

۲. چهار میلی متر

۱. دو میلی متر

۱۲- قدرت انطباق در 70 سالگی تقریباً به صفر می رسد، به این مورد اصطلاحاً چه می گویند؟

۴. دو بینی

۳. پیرچشمی

۲. تیزچشمی

۱. آلبینیسم

۱۳- کدام قسمت وظیفه هماهنگی و ارتباطات گیرنده های نور با یاخته های دو قطبی و گرهی را بر عهده دارد؟

۴. افقی و آماکرین

۳. مخروطی و آماکرین

۲. افقی و میله ای

۱. میله ای و مخروطی

۱۴- ادراک نور در روشنایی اندک بر عهده کدام یاخته است؟

۴. دو قطبی

۳. آماکرین

۲. مخروطی

۱. میله ای

۱۵- افرادی که نور روز برایشان ناراحت کننده است، رنگ را احساس نمی کنند، دقت دیدشان بسیار ضعیف است ولی عملکردشان در روشنایی کم طبیعی است به کدام اختلال دچارند؟

۴. دو بینی

۳. روز کوری

۲. شب کوری

۱. پیرچشمی

۱۶- ماده ای که نور را جذب می کند چه نام دارد؟

۴. رنگدانه

۳. زجاجیه

۲. زلالیه

۱. فوتون

۱۷- به آکسون هایی که از چلیپای بینایی عبور می کنند چه می گویند؟

۴. قشر بینایی

۳. نقطه کور

۲. راه بینایی

۱. عصب بینایی

۱۸- مهمترین مرکز رله اطلاعات حسی به مغز کدام است؟

۴. جسم سیاه

۳. ساقه مغز

۲. هیپوთالاموس

۱. تalamوس

۱۹- سازگاری کامل با تاریکی چه مدت طول می کشد؟

۴. 60 تا 75 دقیقه

۳. 30 تا 40 دقیقه

۲. 20 تا 25 دقیقه

۱. 15 تا 20 دقیقه

۲۰- مهمترین نوع تیزبینی چیست؟

۴. ترکیبی

۳. پویا

۲. تمایزی

۱. تشخیصی

۲۱- کدام ویژگی صوت را کیفیت ادراکی آن می نامند؟

۴. طنین

۳. بلندی

۲. شدت

۱. بسامد

-۴۲- ادراک بسامدهای بیشتر از 200 هرتز بر طبق کدام اصل تبیین می شود؟

۴. پوشانیدن

۳. زمانی

۲. مکانی

۱. بسامد

-۴۳- کدام مورد در نواحی بدون موی پوست پراکنده اند؟

۴. دانه های پاچینی

۳. دانه های مایسner

۲. یاخته های عصبی

۱. پایانه های آزاد عصبی

-۴۴- منظور از آهنگ شباهه روزی تغییراتی است که در یک چرخه ساعته به وقوع می پیوندد.

۲۶. ۴

۲۵. ۳

۲۴. ۲

۲۳. ۱

-۴۵- کدامیک از نشانه های نامبرده عکس راسه بعدی القاء می کند و برجستگی های یک تصویر را نشان می دهد؟

۴. نمای جوی

۳. سایه

۲. فرانهادگی

۱. اندازه

-۴۶- جمله صحیح کدام است؟

۱. هر چه یک شیء از ما دورتر باشد، تصویری که روی شبکیه تشکیل می دهد بزرگتر است.

۲. اشیاء دور در مقایسه با اشیاء نزدیک روشن تر به نظر می رسد.

۳. هر چه فاصله افزایش می یابد، بافت درشت تر می شود.

۴. هر چه یک شیء به خط افق نزدیک تر باشد، دورتر به نظر می رسد.

-۴۷- کدام مورد ترکیبی از اطلاعات حاصل از نمای خطی و اندازه اشیاء نسبت به یکدیگر است؟

۴. شیب بافت

۳. فرانهادگی

۲. نمای جوی

۱. فاصله تا افق

-۴۸- مکانی در تصویر ایجاد شده روی شبکیه که رنگ یا درخشندگی آن به شدت تغییر کرده چه نامیده می شود؟

۴. زمینه

۳. نقش

۲. میدان خالی بینایی

۱. کناره

-۴۹- طبق کدام قانون گشتالت، عناصری که از جهت مکانی یا زمانی نزدیک به هم هستند به عنوان یک کل ادراک می شوند؟

۴. بسته بودن

۳. پراگنانز

۲. مجاورت

۱. مشابهت

-۵۰- طبق کدام قانون گشتالت، حرکت های بینایی به صورتی پایدار، هماهنگ و ساده تشكیل می یابند؟

۴. بسته بودن

۳. پراگنانز

۲. مجاورت

۱. مشابهت

نمبر	سوان	واسخ صحيح	د
١			د
٢			ج
٣			بـ
٤		الف	
٥		الف	
٦			ج
٧			بـ
٨		الف	
٩			ج
١٠		الف	
١١			د
١٢			ج
١٣			د
١٤		الف	
١٥			ج
١٦			د
١٧			بـ
١٨		الف	
١٩			ج
٢٠		الف	
٢١			د
٢٢			بـ
٢٣			ج
٢٤			بـ
٢٥			ج
٢٦			د
٢٧			د
٢٨		الف	
٢٩			بـ
٣٠			ج

۱- نمود آگاهانه اطلاعات حسی و محیط بیرونی چه نام دارد؟

۴. شناخت

۳. ادراک

۲. پیام الکتریکی

۱. احساس

۲- در مورد دامنه حواس کدام گزینه درست است؟

۱. حیوانات محیط یکسانی دارند.

۲. محیط فیزیکی انسان و حیوان متفاوت است.

۳. محیط ادراکی حیوانات با انسان یکسان است.

۴. انسان بسیار مشکل می تواند دنیای ادراکی خود را از دنیای واقعی متمایز کند.

۳- با توجه به کدام دیدگاه، ادراک مستقل از تغییراتی است که در مغز به وقوع می پیوندد؟

۴. پردازش اطلاعات

۳. تجربه گرایی

۲. زیست شناختی

۱. دو گانه نگری

۴- آستانه مطلق مقدار انرژی فیزیکی است که محرک مربوط به آن در چند. درصد موارد قبل تشخیص است؟

۱۰۰. ۴

۵۰. ۳

۲۵. ۲

۰. ۱

۵- در مراکز بینایی سنجی، برای بررسی بینایی از کدام روش استفاده می شود؟

۴. روش تنظیم

۳. آستانه نزولی

۲. روش حدود

۱. روش ثابت

۶- با توجه به کدام مورد، هر چه برشت محرک افزوده می شود، احساس کنتر افزایش می یابد؟

۴. روش تنظیم

۳. نظریه استنباط

۲. قانون فخیر

۱. قانون وبر

۷- فاصله بین نوک امواج فوتون ها چه نام دارد؟

۴. نور

۳. درخشندگی

۲. ارتفاع موج

۱. طول موج

۸- با افزایش درخشندگی کدام ویژگی نور تغییر می یابد؟

۴. ارتفاع موج نور افزایش

۳. ارتفاع موج نور کاهش

۲. طول موج افزایش

۱. طول موج کاهش

۹- روزنه ای که عنبیه دور تا دور آن را فراگرفته است چه نام دارد؟

۴. مشیمیه

۳. صلبیه

۲. مردمک

۱. عدسی

۱۰- در شبکیه هر چشم حدود چند میله وجود دارد؟

۴. صد هزار

۳. سه میلیون

۲. ده میلیون

۱. صد میلیون

۱۱- برداشت ذهنی و ادراکی ما از مقدار فیزیکی نور چه نام دارد؟

۴. سازگاری

۳. درخشندگی

۲. احساس رنگ

۱. ادراک رنگ

۱۲- از نظر مردم عادی کدام مورد در درجه اول اهمیت قرار دارد؟

۴. تیزبینی

۳. کوررنگی

۲. دید رنگی

۱. سرعت حرکات چشم

۱۳- وقتی مشاهده کننده در حال حرکت باشد، کدام تیز بینی مدنظر است؟

۴. جزئی

۳. تمایزی

۲. پویا

۱. تشخیصی

۱۴- بالاترین میزان اشباع رنگ همانی است که درخشندگی آن در چه حدی باشد؟

۴. خیلی زیاد

۳. متوسط

۲. کم

۱. خیلی کم

۱۵- دسی بل واحد اندازه گیری کدام مورد است؟

۴. بسامد

۳. کیفیت ادراکی

۲. طنین صوت

۱. شدت صوت

۱۶- گوش داخلی با توجه به ساختاری که دارد چه نامیده می شود؟

۴. شیپور استاش

۳. مجرای صماخی

۲. حلزون

۱. مجرای شنوایی

۱۷- ادارک بسامدهای بیشتر از 200 هرتز توسط کدام مورد تبیین می شود؟

۴. اصل بسامد

۳. بسامد صوت

۲. اصل زمانی

۱. اصل مکانی

۱۸- کدام مورد واسطه صمیمانه ترین روابط عاطفی و اجتماعی است؟

۴. گویایی

۳. پوست

۲. شنوایی

۱. چشم

۱۹- کدامیک از موارد زیر در تمام نقاط پوست و سایر بافت‌ها پراکنده‌اند؟

۴. ساقه مو

۳. یاخته‌های آزاد عصبی

۲. پایانه‌های آزاد عصبی

۱. دانه‌های مایسner

۲۰- با توجه به تعریف کدام مورد گفته می شود، دو محرك لمسی (مثل دو سر پرگار) تا چه حد باید به هم نزدیک باشند تا یک نقطه احساس شوند؟

۴. آستانه مطلق

۳. آستانه دو نقطه‌ای

۲. آستانه مطلق پایین تر

۱. احساس ارتعاش

۲۱- کدام مزه‌ها توسط گروه خاصی از مواد شیمیایی ایجاد نمی گردند؟

۴. شیرینی و تلخی

۳. تلخی و شیرینی

۲. شوری و شوری

۱. ترشی و ترشی

۱. حساسیت چشایی	۲. سازگاری افزایشی	۳. سازگاری چشایی	۴. آستانه مطلق چشایی	-۴۲- کدام مورد می تواند موجب مزه دار شدن آب بی مزه شود؟
300 . ۱	100 . ۲	30 . ۳	10 . ۴	-۴۳- غلظت pTC (فنیلتیوکاربامید) باید به چند برابر افزایش پیدا کند تا افراد کور مزه بتوانند آن را احساس کنند؟
۱. ۱ هفته تا ۴ هفته	۲. ۴ هفته تا ۸ هفته	۳. ۲ ماه تا ۴ ماه	۴. ۱ روز تا ۳۰ روز	-۴۴- عمر گیرنده های بویایی چقدر است؟
۱. نمای جوی	۲. ادراک عمق	۳. نمای خطی	۴. فاصله تا افق	-۴۵- کدام نشانه حاکی از مکان یک شیء نسبت به خط افق است؟
۱. همگرایی طولانی مدت	۲. همگرایی کوتاه	۳. واگرایی	۴. ادراک جهت	-۴۶- هنگام مطالعه، چشم کدام افراد زود خسته می شود؟
۱. درخشندگی ای	۲. زمینه ای	۳. نقشی	۴. کناره ای	-۴۷- شکل ها در میدان دید به چه صورت از یکدیگر جدا می شود؟
۱. قانون بسته بودن	۲. قانون مشابهت	۳. قانون پراغناز	۴. قانون مجاورت	-۴۸- با توجه به کدام قانون، حرکت های بینایی به صورت پایدار، هماهنگ و ساده تشکیل می شوند؟
۱. ساعت شناختی	۲. فعالیت بدنی	۳. چرخه زندگی	۴. آهنگ شبانه روزی	-۴۹- تغییراتی که در یک چرخه 24 ساعته به وقوع می پیوندد چه نام دارد؟
25 . ۱	24 . ۲	26 . ۳	22 . ۴	-۵۰- ساعت زیست شناختی درون ما در یک چرخه چند ساعته عمل می کند؟

نمبر	سواء	ياسع صحيح
١		ج
٢		د
٣		الف
٤		ج
٥		بـ
٦		بـ
٧		الف
٨		د
٩		بـ
١٠		الف
١١		ج
١٢		د
١٣		بـ
١٤		ج
١٥		الف
١٦		بـ
١٧		الف
١٨		ج
١٩		بـ
٢٠		ج
٢١		د
٢٢		ج
٢٣		الف
٢٤		بـ
٢٥		د
٢٦		الف
٢٧		د
٢٨		ج
٢٩		د
٣٠		الف

۱- تجربیات اساسی و خامی است که حاصل محرک های مشخص و ساده فیزیکی است؟

۴. مفهوم

۳. احساس

۲. تفسیر

۱. ادراک

۲- کدامیک در فرآیند ادراک نقش مهمی دارد؟

۴. احساس و عصب

۳. عصب و ادراک

۲. مغز و حافظه

۱. مغز و احساس

۳- طبق این دیدگاه، تمام اطلاعات لازم برای ادراک، در محرک هایی که حواس را تحریک می کند، وجود دارد.

۲. دیدگاه تجربه گرایی

۴. دیدگاه ادراک مستقیم

۱. دیدگاه پردازش اطلاعات

۳. دیدگاه دو گانه نگری

۴- وظیفه اصلی دستگاه حسی است؟

۲. کشف تغییرات انرژی در محیط

۴. احساس تغییرات جوی در محیط

۱. کشف تغییرات نور در محیط

۳. دریافت تغییرات صدا در محیط

۵- در این روش، آزمایش با تحریک کاملاً واضح آغاز می شود، سپس به تدریج از شدت محرک کاسته می گردد تا جایی که آزمودنی بگوید دیگر تحریک احساس نمی کند.

۴. روش التقاطی

۳. روش حدود

۲. روش تنظیم

۱. روش ثابت

۶- طبق این قانون، کمترین تفاوت محسوس بین محرک متغیر با محرک ثابت(معیار)، متناسب با میزان محرک ثابت(معیار) است؟

۴. قانون همه یا هیچ

۳. قانون ثابت

۲. قانون وبر

۱. قانون فخنر

۷- از نظر ادراکی، طول موج تعیین کننده چیست؟

۴. درخشندگی

۳. شکل

۲. نور

۱. رنگ

۸- عدسی ثابت و ساده ای است که نخستین مجرای ورود و تمرکز نور است؟

۴. عدسی

۳. قرنیه

۲. مردمک

۱. عنبیه

۹- اندازه مردمک تحت کنترل آن است؟

۴. شکل

۳. بازتاب

۲. کانون

۱. نور

۱۰- گیرنده های رنگی در شبکیه چشم است؟

۴. مژکها

۳. لکه زرد

۲. مخروط ها

۱. میله ها

۱۱- برداست ذهنی و ادراکی ما از مقدار فیزیکی نور است؟

۴. رنگ

۳. درخشندگی

۲. شفافیت

۱. اشعه

۱۲- مهمترین نوع تیزبینی است؟

۴. تیزبینی جزئی

۳. تیزبینی کلی

۲. تیزبینی تمایزی

۱. تیزبینی تشخیصی

۱۳- تأثیر حسی ای که تا مدتی پس از قطع محرك باقی می ماند و مشابه محرك اولیه است.

۴. شکل

۳. حس

۲. پس تصویر منفی

۱. پس تصویر منفی

۱۴- افراد کور رنگ، رنگ اشیاء را براساس تفاوت در چه چیزی تشخیص می دهند؟

۴. سفید و سیاه

۳. خاکستری

۲. درخشندگی

۱. اشعه و پرتو

۱۵- از ویژگی های صوت است که قدرت آن در به حرکت در آوردن پرده صماخ است؟

۴. آستانه

۳. طنین

۲. شدت

۱. بسامد

۱۶- کیفیت ادراکی صدا است؟

۴. آواز

۳. طنین

۲. آوا

۱. صوت

۱۷- کدام گوش با توجه به ساختار آن، حلزون نامیده می شود؟

۴. لاله گوش

۳. گوش میانی

۲. گوش داخلی

۱. گوش بیرونی

۱۸- پدیده پوشانیدن صوت تحت تأثیر کدام عوامل است؟

۴. شدت و موج

۳. محل و بسامد

۲. انعکاس و موج

۱. شدت و بسامد

۱۹- بزرگترین دستگاه حسی است که گیرنده های آن در مساحتی به وسعت ۲ متر مربع پراکنده شده اند؟

۴. پوست

۳. خون

۲. استخوان

۱. عصب

۲۰- دو عامل مهم و موثر بر درد است؟

۴. آستانه و حساسیت

۳. حرارت و سرما

۲. گرما و حساسیت

۱. آستانه و عصب

۲۱- در این نوع سازگاری، سازگاری نسبت به یک ماده سبب کاهش آستانه احساس برای ماده دیگر می شود و در نتیجه حساسیت نسبت به ماده دوم را افزایش می دهد؟

۴. سازگاری حسی

۳. سازگاری فردی

۲. سازگاری افزایشی

۱. سازگاری تقاطعی

۴۲- احساس تفاوت بین دو محرک مختلف است.

۴. آستانه اختلافی

۳. آستانه پایین

۲. آستانه بالا

۱. آستانه مطلق

۴۳- اصولاً این حس بیشتر با عواطف و هیجانات مرتبط است؟

۴. بینایی

۳. بولیایی

۲. چشایی

۱. لامسه

۴۴- از نظری علمی، سازگاری به کدام مورد منجر می شود؟

۲. افزایش آستانه و کاهش تحریک

۴. افزایش پاسخ و افزایش آستانه

۱. افزایش تحریک و کاهش آستانه

۳. افزایش آستانه و کاهش حساسیت

۴۵- طبق آن، هر چه یک محل از ما دورتر باشد، اشیاء واقع در آن مکان نزدیک تر به هم به نظر می رسد؟

۴. فرانهادگی

۳. خطایی نداره

۲. نمای خطی

۱. نمای جوی

۴۶- عدسی برای دیدن اشیاء دور به چه صورت در می آید؟

۴. نزدیک بین

۳. دوربین

۲. مسطح و مقعر

۱. محدب و برجسته

۴۷- مکانی در تصویر ایجاد شده در شبکیه است که رنگ یا درخشندگی(روشنایی) آن به شدت تغییر کرده است؟

۴. محتوا

۳. کناره

۲. زمینه

۱. شکل

۴۸- کدام جمله در مورد تصاویر ادراکی صحیح است؟

۱. نقش معمولاً شکل نامعینی دارد در حالی که زمینه معمولاً شکل است.

۲. کناره معمولاً شکل نامعینی دارد در حالی که زمینه معمولاً شکل است.

۳. زمینه معمولاً شکل معینی دارد در حالی که نقش معمولاً بی شکل است.

۴. نقش معمولاً شکل معینی دارد در حالی که زمینه معمولاً بی شکل است.

۴۹- بر اساس کدام قانون در تمام قوانین گشتالت، محرک های بینایی به صورتی پایدار، هماهنگ و ساده تشکیل می یابند؟

۴. قانون مشابهت

۳. قانون بسته بودن

۲. قانون پراگنانز

۱. قانون برازنده‌گی

۵۰- ادراک ذهنی ما از گذشت زمان تحت تأثیر کدام عوامل است؟

۲. ثبات، تلاش و بی توجهی

۴. زمان، تغییر و توجه

۱. تغییر، تلاش و توجه

۳. تغییر، ثبات و مکان

واسطع صحيح سوار

١	ك
٢	ج
٣	د
٤	ب
٥	هـ
٦	لـ
٧	الفـ
٨	هـ
٩	هـ
١٠	لـ
١١	هـ
١٢	الفـ
١٣	لـ
١٤	لـ
١٥	لـ
١٦	هـ
١٧	لـ
١٨	الفـ
١٩	دـ
٢٠	دـ
٢١	لـ
٢٢	دـ
٢٣	هـ
٢٤	هـ
٢٥	لـ
٢٦	لـ
٢٧	هـ
٢٨	دـ
٢٩	لـ
٣٠	الفـ

۱- این سخن از کیست "هیچ مفهومی در ذهن انسان شکل نمی‌گیرد مگر آنکه تماماً یا بخشی از آن از راه اندام‌های حسی تشکیل شود؟"

۱. توماس هابس ۲. پروتاگوراس ۳. الکساندر بین ۴. ویلهلم وونت

۲- "کسب، ذخیره سازی، بازیابی، پردازش و استفاده از دانش و اطلاعات" به معنای کدام مفهوم است؟

۱. ادراک ۲. ارتباط ۳. احساس ۴. شناخت

۳- فرضیه بنیادین در دیدگاه زیست شناختی نسبت به روانشناسی احساس و ادراک چیست؟

۱. ادراک مبتنی بر قوانین سازماندهی شکل می‌گیرد.

۲. زیر بنای هرپدیده ادراکی، فرآیندهای فیزیولوژیکی است.

۳. ادراک جریانی است که منجر به دادن معنی به موقعیتهای مبهم می‌شود.

۴. پدیده‌های ادراکی پدیده‌های وابسته به روح هستند که همزمان با فعالیت مغز روی می‌دهند.

۴- مطابق این دیدگاه، ادراک مانند هر گونه کنش ذهنی دیگر حاصل مغز مادی نیست بلکه نتیجه فعالیت پدیده‌ای غیرمادی یعنی ذهن یا روح است که همزمان و همراه با فعالیت مغزی است.

۱. دیدگاه پردازش اطلاعات ۲. دیدگاه زیست شناختی

۳. دیدگاه دوگانه نگری ۴. دیدگاه ادراک مستقیم

۵- کدام گزینه از باورهای روانشناسان اولیه و هواداران دیدگاه تجربه گرایی است؟

۱. احساسات مقوله‌ای پیچیده است.

۲. احساس، تماس و ارتباط مستقیم بین محرک و گیرنده‌های حسی است.

۳. احساس همان ادراک است.

۴. تجربه‌ها و یادگیری‌های پیشین، تاثیر قابل توجهی روی احساسات دارند.

۶- کمن ترین بخش دانش روان‌شناسی کدام گزینه است؟

۱. سایکوفیزیک ۲. احساس و ادراک ۳. شناخت و یادگیری ۴. روانشناسی اجتماعی

۷- در این روش اندازه گیری آستانه مطلق، آزمایش با تحریکی کاملاً واضح آغاز می‌شود، سپس به تدریج از شدت محرک کاسته شده تا جایی که دیگر تحریکی احساس نشود.

۱. روش ثابت ۲. روش تنظیم ۳. روش حدود ۴. روش محرک

۸- طبق این نظریه آستانه ای که با روش های مختلف تعیین می شود متاثر از حساسیت آزمودنی نسبت به محرک و معیار تصمیم گیری آزمودنی می باشد.

۲. نظریه استنباط علامت

۱. نظریه قانون وبر

۴. نظریه آستانه اختلافی فخرن

۳. نظریه قضاوت آزمودنی

۹- در هنگام توجه یا ابراز علاقه به چیزی ، فاصله پلک ها چه تغییری می کند؟

۲. بسته به موضوع کاهش یا افزایش می یابد.

۱. تغییر نمی کند.

۴. افزایش می یابد.

۳. کاهش می یابد.

۱۰- مایعی بی رنگ که مانعی در برابر نور ایجاد نمی کند و وظیفه آن رساندن اکسیژن و مواد مغذی لازم به اجزای چشم است؟

۴. زلالیه

۳. قرنیه

۲. عنبیه

۱. صلبیه

۱۱- کدام عبارت صحیح است؟

۱. تحت تاثیر هیجانات مختلف چشم سعی می کند حداکثر نور را جذب کند.

۲. در فراند بینایی نهایتا تصویر اشیا روی یک پرده عصبی به نام مشیمیه می افتد.

۳. وقی اکسون های بینایی از چلیپای بینایی عبور کردند، عصب بینایی نام می گیرند.

۴. برای دیدن اشیا همیشه از هر دو چشم استفاده می شود.

۱۲- تنها نقطه ای در بدن که می توان در آن دستگاه عصبی و جریان خون را مستقیما "مشاهده کرد" ؟

۴. شبکیه

۳. مردمک

۲. زجاجیه

۱. مشیمیه

۱۳- اگر در هنگام حرکت به تابلوهای موجود در خیابان نگاهی بیاندازید و بتوانید مطالب آن را ببینید از چه نوع تیزبینی استفاده کرده اید؟

۴. تفکیکی

۳. تمایزی

۲. پویا

۱. تشخیصی

۱۴- درجه اختلاط طول موجهای نور (رنگ ها) چه نام دارد؟

۴. تجزیه

۳. اشباع

۲. دامنه

۱. درخشندگی

۱۵- طبق این نظریه، گیرنده های شبکیه با افزایش در فعالیت خود وقتی یک رنگ ارائه می شود و با کاهش در فعالیت خود وقتی رنگ دیگری ارائه می شود، به تحریک پاسخ می دهد.

۲. نظریه رنگ های سه گانه

۱. نظریه فرایند - مقابله

۴. نظریه تفکیک جزئیات

۳. نظریه کور رنگی

۱۶- در افراد کوررنگ کدام ناحیه کاملا مشکل دارد؟

۴. مخروطی

۳. لکه زرد

۲. میله ها

۱. شبکیه

۱۷- کیفیت ادراکی صدا را چه می نامند؟

۴. نوفه

۳. طنین

۲. شدت

۱. بسامد

۱۸- کدام عبارت صحیح نیست؟

۱. هرچه صدا نزدیک تر باشد شدت آن بیشتر است.

۲. انعکاس های صوتی که نسبت به نخستین انعکاس ، دیرتر به گوش می رسند، پاسخی ایجاد نمی کنند.

۳. گوشی که به منبع صوت نزدیکتر است زودتر صدا را می شنود.

۴. وقتی یک صوت بصورت مداوم عرضه شود، شدت ادراک شده آن افزایش می یابد.

۱۹- کدام گزینه از گینده های احساس لمس تماس نمی باشد؟

۲. دانه های مایسner

۱. پایانه های آزاد عصبی

۴. مراکز احساس درد مغز

۳. یاخته های عصبی

۲۰- دانه های پاچینی نسبت به چه نوع ارتعاشی حساس هستند؟

۲. ارتعاش بسامد پایین

۱. ارتعاش بسامد بالا

۴. ارتعاش تمامی انواع بسامد ها

۳. ارتعاش بسامد متوسط

۲۱- کدام نوع حس، از حواس شیمیایی محسوب می شوند؟

۴. شنوایی

۳. بویایی

۲. لامسه

۱. بینایی

۲۲- اسید هایی چون سرکه و آب لیمو کدام دسته از مزه های اصلی را ایجاد می کنند؟

۴. تلخی

۳. شیرینی

۲. شوری

۱. ترشی

-۴۳- کمترین آستانه مطلق (بیشترین حساسیت) مواد تلخ در کدام قسمت زبان قرار دارد؟

۴. پشت زبان

۳. روی زبان

۲. انتهای زبان

۱. نوک زبان

-۴۴- مثال "اگر در وسط خط آهن ایستاده باشید و ریل ها را تا افق بنگرید، چشمها می گویند این ریل ها در افق همیگر را قطع می کنند اما ذهن آن را نمی پذیرد" بیانگر کدام مفهوم ادراکی است؟

۴. نمای خطی

۳. نمای جوی

۲. شیب بافت

۱. فاصله تا افق

-۴۵- کدام عبارت صحیح است؟

۱. برای درک نشانه های تصویری عمق و فاصله استفاده از یک چشم کافیست.

۲. در فرانهادگی، شیء دورتر قسمتی از شیء نزدیک تر را می پوشاند.

۳. اشیایی که بین پشم و نقطه مرکز ما قرار دارند، در جهت حرکت ما حرکت می کنند.

۴. عدسی چشم برای دیدن اشیاء نزدیک حالت مقعر پیدا می کند

-۴۶- طبق این قانون، عناصری که در یک جهت ادامه می یابند (مثلا در یک خط مستقیم یا منحنی) به صورت یک شکل درک می شوند.

۴. قانون مجاورت

۳. قانون بسته بودن

۲. قانون برازنده‌گی

۱. قانون مشابهت

-۴۷- در تمام قوانین گشتالت، محرک های بینایی به صورتی پایدار هماهنگ و ساده تشکیل می یابند. این فرایند از دید روانشناسان چه نام دارد؟

۲. قانون پراغماتیز

۱. آزمایش هاج برگ

۴. منطق گلدان-چهره رابین

۳. نظریه گینسبرگ

-۴۸- کدام غده نقش مهمی در فعالیت ساعت زیست شناختی دارد؟

۴. غدد چربی پوستی

۳. غده چشایی زبان

۲. غدد لنفاوی

۱. غده صنوبری

-۴۹- برای افزایش سازگاری چشم کدام ویتامین پیشنهاد می گردد؟

B . ۴

E . ۳

C . ۲

A . ۱

-۵۰- کدامیک از موارد زیر ساعت شناختی را تحت تاثیر قرار نمی دهد؟

۲. رویدادهایی که بین مقاطع زمان اتفاق می افتد.

۱. میزان پردازش اطلاعات حسی

۴. توجه به گذشت زمان

۳. میزان اطلاعات دریافتی از طریق حواس

نامه
سوانح صحیح

۱	الف
۲	د
۳	ب
۴	ج
۵	ب
۶	الف
۷	ب، ج
۸	ب
۹	د
۱۰	د
۱۱	الف
۱۲	د
۱۳	ب
۱۴	ج
۱۵	الف
۱۶	د، ج
۱۷	ج
۱۸	د
۱۹	د
۲۰	الف
۲۱	ج
۲۲	الف
۲۳	ب
۲۴	د
۲۵	الف
۲۶	ب
۲۷	ب
۲۸	الف
۲۹	الف
۳۰	ج

۱- در کدام یک از دیدگاه های زیر توجه زیادی به مطالعه راه ها ، واحدها و فرآیندهای عصبی خاصی می شود که همزمان با تجربه های حسی واقع می شوند؟

- | | | | |
|----------------|----------------|-------------------|----------------|
| ۱. دوگانه نگری | ۲. زیست شناختی | ۳. پردازش اطلاعات | ۴. تجربه گرایی |
|----------------|----------------|-------------------|----------------|

۲- بنابر نظر کدامیک از روانشناسان زیر، دنیای ادراکی نوزادان آشفته و درهم ریخته است و از طریق یادگیری منظم و منسجم می شود؟

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|--------------|
| ۱. راجر اسپیری | ۲. ویلیام جیمز | ۳. آلساندر بین | ۴. ولهم وونت |
|----------------|----------------|----------------|--------------|

۳- کدامیک از اصطلاحات زیر برای اولین بار توسط جیمز گیبسون ارائه شده است؟

- | | | | |
|---------------|---------------|-----------------|-------------------|
| ۱. سایکوفیزیک | ۲. دامنه حواس | ۳. ادراک مستقیم | ۴. پردازش اطلاعات |
|---------------|---------------|-----------------|-------------------|

۴- کدامیک از موارد زیر جزء مباحث اصلی سایکوفیزیک محسوب می شود؟

- | | | | |
|----------|---------|-------------|----------|
| ۱. تغییر | ۲. توجه | ۳. جهت گیری | ۴. تمایز |
|----------|---------|-------------|----------|

۵- اساس سایکوفیزیک جدید، حاصل کدام دسته از پژوهش ها می باشد؟

- | | | | |
|-----------|---------------------|-----------------|------------|
| ۱. بنیادی | ۲. بنیادی و کاربردی | ۳. بنیادی و کمی | ۴. کاربردی |
|-----------|---------------------|-----------------|------------|

۶- بر طبق نظر فخرنر ، هرچه بر شدت محرک افزوده گردد چه تغییری در احساس پدید می آید؟

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| ۱. احساس سریعتر افزایش می یابد. | ۲. احساس کندتر افزایش می یابد. |
|---------------------------------|--------------------------------|

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| ۳. احساس کندتر کاهش می یابد. | ۴. احساس تغییری نمی یابد. |
|------------------------------|---------------------------|

۷- بخشی از دامنه الکترو مغناطیسی که برای چشم قابل مشاهده است ، بخش بسیار کوچکی از امواج را تشکیل می دهد، این طیف در برگیرنده کدامیک از امواج زیر می باشد؟

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ۱. امواجی از 420 تا حدود 650 نانومتر | ۲. امواجی از 380 تا حدود 760 نانومتر |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ۲. امواجی از 320 تا حدود 650 نانومتر | ۴. امواجی از 700 تا حدود 760 نانومتر |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

۸- کدامیک از لایه های زیر ، در چشم همان کاری را انجام می دهد که محفظه تاریک دوربین برای عکاسی می کند؟

- | | | | |
|----------|----------|----------|-----------|
| ۱. مشمیه | ۲. شبکیه | ۳. صلبیه | ۴. عنبلیه |
|----------|----------|----------|-----------|

۹- در یک یاخته میله ای حدوداً " چند ملکول حساس به نور وجود دارد؟

- | | | | |
|--------------|---------------|-------------|------------|
| ۱. 10 میلیون | ۲. 100 میلیون | ۳. 3 میلیون | ۴. 10 هزار |
|--------------|---------------|-------------|------------|

۱۰- بزرگراه اطلاعاتی بینایی به کدام یک از قسمت های زیر ختم می شود؟

۴. چلیپای بینایی

۳. راه بینایی

۲. عصب بینایی

۱. مغز

۱۱- ویتامین ۸ در تشکیل کدامیک از موارد زیر، نقش مهمی دارد؟

۲. تشکیل ردسپین در میله ها

۴. تشکیل ردسپین در میله ها و مخروط ها

۱. تشکیل ردسپین در مخروط ها

۳. تشکیل اسپین در مخروط ها

۱۲- بر طبق پژوهش های جدید ، نظریه رنگ های سه گانه و نظریه فرآیند-متقابل به ترتیب در کدام سطح درست است؟

۲. گیرنده های نور در شبکیه - مردمک

۴. گیرنده های نور در شبکیه - دستگاه عصبی

۱. مشمیه - دستگاه عصبی

۳. دستگاه عصبی - گیرنده های نور در شبکیه

۱۳- شدیدترین نوع کورنگی در چه کسانی دیده می شود؟

۲. افرادی که هیچ مخروط فعالی ندارند.

۴. افرادی که مخروط های فعال نسبتاً کمی دارند.

۱. افرادی که هیچ میله فعالی ندارند.

۳. افرادی که هیچ میله و مخروط فعالی ندارند.

۱۴- کدامیک از قسمت های گوش ، صوت را مترافق می کند تا با فشار بیشتری پرده صماخ را به حرکت در آورد؟

۴. گوش داخلی

۳. استخوان سندانی

۲. مجرای شنوایی

۱. غشای پایه

۱۵- ارتعاشات صوتی چگونه وارد مجرای دهليزی می شوند؟

۲. از کف استخوان رکابی در محل دریچه بیضی

۴. از مجرای صماخی

۱. از کف استخوان چکشی در محل دریچه بیضی

۳. از بالای استخوان سندانی

۱۶- حساسیت پوست غالباً چگونه بررسی می شود؟

۲. با استفاده از یک محرک شبیهایی

۴. با استفاده از یک محرک مرتعش

۱. با استفاده از یک محرک شبیهایی

۳. با استفاده از یک محرک ثابت

۱۷- گیرنده های گرما در چه محدوده ای به حرارت پاسخ می دهند؟

۲. ۴۶ تا ۵۰ درجه سانتی گراد

۴. بیش از ۴۶ درجه سانتی گراد

۱. ۱۲ تا ۳۵ درجه سانتی گراد

۳. ۲۵ تا ۴۶ درجه سانتی گراد

۱۸- اولین بار چه کسی فهرستی از مزه های اصلی چون شیرینی ، تلخی ، ترشی ، و تندی را پیشنهاد کرد؟

۴. افلاطون

۳. بقراط

۲. ارسسطو

۱. سقراط

تغییری می یابند؟

۱۹- وقتی زبان به مدتی طولانی با ماده ای تحریک شود ، آستانه چشایی و حساسیت در مقابل مزه آن ماده ، به ترتیب چه

- | | | | |
|----------------|------------------|--------------------|------------------|
| ۱. کاهش - کاهش | ۲. کاهش - افزایش | ۳. افزایش - افزایش | ۴. افزایش - کاهش |
|----------------|------------------|--------------------|------------------|

۲۰- کدامیک از حواس ، از سایر حواس ها کم اهمیت تر به نظر می رسد و ظاهرا نقش چندانی در زندگی ندارد؟

- | | | | |
|-----------|----------|----------|-----------|
| ۱. بویایی | ۲. چشایی | ۳. لامسه | ۴. شنوایی |
|-----------|----------|----------|-----------|

۲۱- شبیب بافت ، ترکیبی از کدام دسته از اطلاعات می باشد؟

- | | | | |
|----------------------------|--|----------------|----------------------|
| ۱. نمای خطی و فاصله تا افق | ۲. نمای خطی و اندازه اشیا نسبت به یکدیگر | ۳. عمق و فاصله | ۴. عمق و اندازه اشیا |
|----------------------------|--|----------------|----------------------|

۲۲- اگر بخشی از یک مشکل که جزء مکمل آن است از شکل جدا شود، کدام قانون ظاهر می شود؟

- | | | | |
|------------------------|----------------|-----------------|-----------------|
| ۱. قانون پیوستگی مطلوب | ۲. قانون بستگی | ۳. قانون مشابهت | ۴. قانون مجاورت |
|------------------------|----------------|-----------------|-----------------|

۲۳- در تمام قوانین گشتالت محرك های بینایی به چه صورتی تشکل می یابند؟

- | | | | |
|-----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| ۱. ناپایدار ، هماهنگ ، ساده | ۲. پایدار ، هماهنگ ، ساده | ۳. انعطاف پذیر ، هماهنگ ، پیچیده | ۴. پایدار ، هماهنگ ، پیچیده |
|-----------------------------|---------------------------|----------------------------------|-----------------------------|

۲۴- با افزایش درجه حرارت بدن ، سرعت فعالیت های فیزیولوژیایی بدن چه تغییری می یابد؟

- | | | | |
|------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------|
| ۱. کاهش می یابد. | ۲. ابتدا کاهش و سپس افزایش می یابد. | ۳. تغییری نمی کند. | ۴. افزایش می یابد. |
|------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------|

۲۵- حداقل انرژی لازم برای تحریک گیرنده حسی چیست؟

- | | | | |
|----------------|-------------------|-------------|------------------|
| ۱. آستانه مطلق | ۲. آستانه اختلافی | ۳. پورکینجه | ۴. استنباط علامت |
|----------------|-------------------|-------------|------------------|

۲۶- علت شب کوری چیست؟

- | | | | |
|---------------------------|-------------------------------|--------------------|---------------------------------|
| ۱. ناتوانی عدسی در انطباق | ۲. شکل گیری تصویر در نقطه کور | ۳. پدیده پور کینجه | ۴. اختلال در یاخته های میله ایی |
|---------------------------|-------------------------------|--------------------|---------------------------------|

-۲۷- پدیده پورکینجه کدام پدیده بینایی را تعبیر می کند؟

۲. فرایند کور رنگ شدن نسبت به برخی رنگها

۱. چگونگی تشکیل پس تصویر مشبت

۴. چگونگی انتقال نظام بینایی از مخروط ها به میله ها

۳. علت ادراک رنگها بر اساس طول موج آنها

-۲۸- در صورتیکه یک صوت ثابت (با شدت و بسامد مساوی) توسط سازهای مختلف نواخته شود، آن اصوات متفاوت ادراک می شوند. این فرایند بیانگر کدام ویژگی ادراک صوت است؟

۴. ارتفاع

۳. بلندی - آهستگی

۲. طنین

۱. زیر و بمی

-۲۹- سازگاری تقاطعی چیست؟

۱. کاهش آستانه درد محرکی که به مدت طولانی به فرد وارد شود.

۲. افزایش آستانه چشایی در مقابل مزه ماده ای که به مدت طولانی گیرنده ها را تحریک کند.

۳. کاهش حساسیت سیستم شنوایی نسبت به محرکی که به طور دائم شنیده شود.

۴. افزایش حساسیت چشایی فرد نسبت به مزه ماده ایی که به مدت طولانی مصرف شود.

-۳۰- چه عاملی باعث می شود در فرایند بینایی، نقش از زمینه متمایز شود؟

۲. تطابق و تیزبینی

۱. واگرایی و همگرایی

۴. کناره ها

۳. نشانه های دو چشمی ادراک عمق

نمبرد سواب ياسخ صحیح

١	ب
٢	ب
٣	ج
٤	الف، ب، ج، د
٥	د
٦	ب
٧	ب
٨	الف
٩	الف
١٠	الف
١١	ب
١٢	د
١٣	ب
١٤	ب
١٥	ب
١٦	د
١٧	هـ
١٨	ب
١٩	د
٢٠	الف
٢١	ب
٢٢	ب
٢٣	ب
٢٤	د
٢٥	الف
٢٦	د
٢٧	الف، ب، ج، د
٢٨	ب
٢٩	ب
٣٠	د

۱- علت اینکه برخی افراد چشمان کاملاً سالمی دارند اما ادراک حس بینایی ندارند چیست؟

- ۱. عدم توجه به محیط بیرون
- ۲. آسیب دیدن بخش هایی از مغز
- ۳. عدم دقیق به اطراف
- ۴. ناهمانگی بین حس بینایی و ادراک

۲- روند رشد احساس و ادراک نوزادان، کودکان، نوجوانان و کهنسالان چگونه تغییر می کند؟

- ۱. با افزایش سن
- ۲. تغذیه مناسب
- ۳. مراقبت
- ۴. با آموزش و حضور در اجتماع

۳- از نظر دیدگاه تجربه گرایی چگونه ما بعد سوم اشیا یعنی عمق را درک می کنیم؟

- ۱. از طریق اطلاعات قبلی
- ۲. از طریق مفاهیم جدید فرد
- ۳. ترکیب تجربه های حسی از طریق یادگیری
- ۴. از طریق توجه

۴- آستانه مطلق تحریک چیست؟

- ۱. بیشترین میزان حرکی که فرد می تواند آن را تحمل کند.
- ۲. دامنه ای از محرک ها که توسط یک گیرنده حسی قابل ادراک می باشد.
- ۳. ادراکی که فرد از حد بهینه بودن مجموعه ای از محرک ها دارد.
- ۴. حداقل انرژی که لازم است تا یک گیرنده حسی تحریک شود.

۵- در کدام روش از اندازه گیری آستانه مطلق، محرک ها بصورت تصادفی و پراکنده هستند؟

- ۱. روش ثابت
- ۲. روش حدود
- ۳. روش تنظیم
- ۴. روش کاربردی

۶- در کدام روش اندازه گیری آستانه مطلق آزمودنی می تواند بدون دخالت آزمایشگر شدت تحریکات را انتخاب نماید؟

- ۱. روش کاربردی
- ۲. روش تنظیم
- ۳. روش حدود
- ۴. روش ثابت

۷- قانون فخر را مشخص کنید؟

- ۱. هر محرکی، تغییرات حسی وابسته به ویژگی های خود را پدید می آورد.
- ۲. اگر شدت محرکی به آستانه تحریک نرسد، تغییری در شدت احساس پدید نمی آید،
- ۳. تغییرات شدت احساس با لگاریتم شدت محرک متناسب است.
- ۴. اگر افزایش شدت محرک متناسب با تصاعد حسابی باشد، افزایش شدت احساس متناسب با تصاعد هندسی است.

۸- اگر به دایره فرمز رنگی خیره شوید و سپس به یک سطح سفید نگاه کنید، همان دایره را به رنگ سبز ادراک خواهید کرد. این مثال بیانگر کدام پدیده بینایی است؟

۱. پورکینجه
۲. تیزبینی
۳. کور رنگی
۴. پس تصویر

۹- ارتفاع و یا شدت موج "میزان انرژی محرك و منبع نور" را نشان می دهد، در این صورت طول موج چه تغییری می کند؟

۱. تغییر نمی یابد.
۲. تغییر می یابد.
۳. کاهش می یابد.
۴. افزایش می یابد.

۱۰- کدام یک از عوامل زیر باعث می شود که مردمک چشم انسان حداکثر نور را جذب کند؟

۱. زمان استراحت
۲. هیجان
۳. نور زیاد
۴. هنگام مطالعه

۱۱- نور پس از قرنیه توسط کدام یک از اعضای چشم به شکل یاخته های مخروطی و میله ها تقسیم می شوند؟

۱. عدسی
۲. زجاجیه
۳. گیرنده های نور
۴. زلالیه

۱۲- در کدام قسمت چشم گیرنده های نور وجود ندارند و هیچ تصویری در آن ثبت نمی شوند؟

۱. عنیبه
۲. زلالیه
۳. زجاجیه
۴. رگ های خونی در عصب بینایی

۱۳- در هنگام شب وقتی نور محیط کم است طول موج کوتاه تر می شود در این صورت چه رنگی درخششده تر به چشم می رسد؟

۱. سبز و آبی
۲. قرمز و نارنجی
۳. بنفش و قرمز
۴. زرد و نارنجی

۱۴- در تشکیل ردسپین در میله های چشم و سازگاری با تاریکی، مصرف کدام ویتامین نقش مهمی دارد؟

۱. ویتامین C
۲. ویتامین A
۳. ویتامین K
۴. ویتامین B

۱۵- بر اساس کدام نظریه، گیرنده های شبکیه با افزایش در فعالیت خود وقتی یک رنگ ارائه می شود و با کاهش در فعالیت خود وقتی رنگ دیگری ارائه می شود، به تحریک پاسخ می دهند؟

۱. مکانی دوگانه
۲. بسامد
۳. فرایند_مقابل
۴. بینایی دوگانه

۱۶- نور در روز برای چه افرادی بسیار شدید و ناراحت کننده است؟

۱. افرادی که چشمان عفونی دارند
۲. افرادی که کورنگ هستند
۳. افرادی که چشمان ضعیفی دارند
۴. افرادی که بینایی کمی دارند

۱۷- می دانیم که هرچه موج صوت بزرگ‌تر باشد ارتفاع و شدت آن هم بیشتر است در این صورت صدای حاصله چگونه به نظر خواهد رسید؟

- | | | | |
|------------|-------------|------------|----------|
| ۱. خفیف تر | ۲. کوتاه‌تر | ۳. بلند‌تر | ۴. بسیار |
|------------|-------------|------------|----------|

۱۸- هنگام گریه کردن و فریاد کشیدن عضلات گوش میانی چگونه عمل می‌کنند؟

- | | | | |
|-------------------|--------------------|------------------------|-------------------|
| ۱. منقبض می‌شوند. | ۲. تغییر نمی‌کنند. | ۳. کمی تغییر می‌یابند. | ۴. منبسط می‌شوند. |
|-------------------|--------------------|------------------------|-------------------|

۱۹- مجرای صماخی و مجرای میانی توسط چه غشایی از یکدیگر متمایز می‌شوند؟

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|----------|
| ۱. دهليزی | ۲. پایه | ۳. حلزونی | ۴. استاش |
|-----------|---------|-----------|----------|

۲۰- در صورتیکه یک صوت ثابت (با شدت و بسامد مساوی) توسط سازهای مختلف نواخته شود، از آن اصوات متفاوت ادراک می‌شوند. این فرایند بیانگر کدام ویژگی ادراک صوت است؟

- | | | | |
|-----------|--------------|---------|-------------------|
| ۱. ارتفاع | ۲. زیر و بمی | ۳. طنین | ۴. بلندی - آهستگی |
|-----------|--------------|---------|-------------------|

۲۱- چه عاملی باعث می‌شود در فرآیند بینایی، نقش از زمینه متمایز شود؟

- | | | | |
|----------------------|--------------------|--------------------------------|-------------|
| ۱. واگرایی و همگرایی | ۲. تطابق و تیزبینی | ۳. نشانه‌های دو چشمی ادراک عمق | ۴. کناره‌ها |
|----------------------|--------------------|--------------------------------|-------------|

۲۲- حساسیت مکان یابی پوست در کدام قسمت از اعضای بدن بیشتر است؟

- | | | | |
|---------------|----------|-----------|---------|
| ۱. شکم و پهلو | ۲. پاهای | ۳. دست‌ها | ۴. صورت |
|---------------|----------|-----------|---------|

۲۳- در چه سنی تعدادی از جوانه‌های چشایی از بین می‌روند و باعث کاهش احساس چشایی می‌شوند؟

- | | | | |
|-------------------|-------------------|------------------------|----------------|
| ۱. پس از ۴۵ سالگی | ۲. پس از ۲۴ سالگی | ۳. پس از دوران نوجوانی | ۴. هنگام جوانی |
|-------------------|-------------------|------------------------|----------------|

۲۴- کدام از حواس پنجگانه بیشتر با عواطف و هیجانات مرتبط است؟

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ۱. شنوایی | ۲. بویایی | ۳. بینایی | ۴. لامسه |
|-----------|-----------|-----------|----------|

۲۵- کدام یک از عوامل زیر بر فعالیت‌های بدنی و ساعت زیست شناختی تاثیر می‌گذارد؟

- | | | | |
|----------|---------|-----------|-------------|
| ۱. تغذیه | ۲. خواب | ۳. داروها | ۴. اب و هوا |
|----------|---------|-----------|-------------|

۲۶- نمای جوی که یک معیار قضاوت درباره فاصله است، به کدام از عوامل زیر بستگی دارد؟

- | | | |
|--------------|-------------------------------------|----------------------|
| ۱. فرانهادگی | ۲. نوع قرار گرفتن اجسام به منبع نور | ۳. اندازه و نوع اشیا |
|--------------|-------------------------------------|----------------------|

۳. ناحیه‌ای که در آن زندگی می‌کنیم.

۴۷- طبق کدام قانون سازمان ادراکی گشتالت ادراکات بینایی به گونه ایی "خوب" سازمان می یابند و مفاهیمی چون سادگی و قرینگی را در بر می گیرد؟

۱. پرائگنانز ۲. مشاهدت ۳. برآزندگی ۴. مجاورت

۴۸- چرا در هنگام خستگی اگر بیدار بمانید و استراحت نکنید گذشت زمان را طولانی تر احساس خواهید کرد؟

۱. کندی ساعت زیست شناختی ۲. خواب آسودگی ۳. احساس مناسب ۴. ناتوانی زیاد

۴۹- هنگامی که درون قطار هستید و قطار بعدی در حال حرکت باشد احساسی که در خصوص حرکت قطار بوجود می آید به کدام یک از عوامل موثر بر ادراک حرکت بستگی دارد؟

۱. فیزیولوژیایی ۲. اندازه ۳. نقطه ثابت مرجع ۴. پوشش و نمایش

۵۰- اگر نوزادی در حال شیرخوردن باشد و شما دستان خود را بهم بزنید، شیرخوردن را متوقف میکند و پس از چند لحظه مجددا به شیرخوردن خود ادامه می دهد و در صورتیکه شما حرکت قبلی را تکرار کنید، کودک بار دیگر شیرخوردن را متوقف میکند و به نظر می رسد که به دنبال محرک می گردد. این واکنش نوزاد بیانگر کدام ویژگی در فرآیند توجه است؟

۱. بازتاب جهت گیری ۲. تقسیم توجه ۳. جهت گیری نامشهود ۴. سایه افکنی

ياسخ صحبي شهروا
سوان

١	بـ
٢	الفـ
٣	حـ
٤	دـ
٥	الفـ
٦	بـ
٧	حـ
٨	دـ
٩	الفـ
١٠	بـ
١١	حـ
١٢	دـ
١٣	الفـ
١٤	بـ
١٥	حـ
١٦	بـ
١٧	حـ
١٨	الفـ
١٩	بـ
٢٠	حـ
٢١	حـ
٢٢	دـ
٢٣	الفـ
٢٤	بـ
٢٥	حـ
٢٦	حـ
٢٧	الفـ
٢٨	الفـ
٢٩	حـ
٣٠	الفـ

۱- مطابق کدام دیدگاه در روانشناسی احساس و ادراک، تجربه های حسی از طریق یادگیری با هم ترکیب شده و به ادراک شکل می دهند؟

۱. تجربه گرایی
۲. ادراک مستقیم
۳. پردازش اطلاعات
۴. دوگانه نگری

۲- از ضرورت های مطالعه احساس و ادراک نیست؟

۱. طراحی وسایل و ابزارهایی برای تضمین عملکرد بهینه ادراکی
۲. مطالعه ادراک برای درک رفتار مشتری
۳. شناسایی شرایط بالقوه خطرناک محیطی تهدید کننده حواس
۴. طراحی وسایل برای افراد دارای نقایص جسمی

۳- در کدامیک از روش های اندازه گیری آستانه مطلق، حرک ها به صورت تصادفی و پراکنده ارائه می شوند؟

۱. روش ثابت
۲. روش حدود
۳. روش تنظیم
۴. روش پیوسته

۴- در مورد وظیفه اصلی دستگاه حسی کدام گزینه صحیح تر است؟

۱. کشف تغییرات انرژی محیط
۲. کشف تغییرات نور
۳. کشف تغییرات شیمیایی
۴. تغییرات مکانیکی

۵- غشای مشکی یا رنگی که گرداگرد روزنه چشم را گرفته است، چیست؟

۱. صلبیه
۲. قرنیه
۳. عنبلیه
۴. زلالیه

۶- کدام تعریف زیر مربوط به طول موج نور است؟

۱. افزایش درخشندگی
۲. فاصله بین نوک امواج فوتون ها
۳. عنبلیه
۴. یک کوانتم نور

۷- در کدام نوع از کور رنگی، افراد فاقد مخروط های امواج بلند هستند؟

۱. کور رنگی زرد
۲. کور رنگی آبی
۳. کور رنگی سبز
۴. کور رنگی قرمز

۸- توانایی تمایز دو نقطه بسیار نزدیک به هم روی یک صفحه سفید از یک فاصله مناسب، و تشخیص تابلوهای راهنمایی و رانندگی زودتر از فاصله بیشتر مربوط به چه ویژگی بینایی است؟

۱. درخشندگی
۲. حساسیت و سازگاری
۳. تیزبینی
۴. پدیده پورکینجه

۹- کیفیت ادراکی صدا، تفاوت صداها، علیرغم بودن زیر و بمی و شدت آنها چیست؟

۴. بسامد

۳. طنین

۲. موج

۱. شدت

۱۰- نام مجرایی از گوش میانی که به حلق راه دارد و برای حفظ تساوی فشار هوا در داخل و خارج گوش می باشد؟

۴. مجرای حلزونی

۳. مجرای دهليزی

۲. پرده صماخ

۱. شیپور استاش

۱۱- وظیفه تولید یاخته های جدید پوست توسط کدام لایه پوست صورت می گیرد؟

۴. لایه چربی

۳. لایه عمقی

۲. لایه خارجی

۱. لایه درونی

۱۲- یکی از گیرنده های لمس می باشد که حساسیت زیادی دارد و در نواحی بدون موی پوست پراکنده است؟

۲. دانه های مایستر

۴. پایانه های آزاد عصبی

۱. یاخته های عصبی

۳. دانه پاچینی

۱۳- کدام عبارت معمولاً به ادراکات گستردگی و متفاوت هنگام غذا خوردن اطلاق می شود. مثل بو، فشار، زبری، نرمی و درد؟

۴. طعم

۳. مزه

۲. حساسیت چشایی

۱. آستانه چشایی

۱۴- میزان تحریکی که آزمودنی در ۵۰٪ موارد آزمایش وجود آن را تشخیص می دهد؟

۲. حرک های چشایی

۴. گیرنده های چشایی

۱. حساسیت چشایی

۳. آستانه مطلق چشایی

۱۵- نشانه های تصویری عمق و فاصله که در آن ترکیبی از اطلاعات حاصل از نمای خطی و اندازه اشیاء نسبت به یکدیگر است؟

۴. نمای جوی

۳. فاصله تا افق

۲. نمای خطی

۱. شب بافت

۱۶- وقتی که به اشیاء نزدیک نگاه می کنیم هر دو چشم به هم نزدیک می شوند، این چه نوع تطابقی از عدسی است؟

۴. ادراک فاصله

۳. ادراک فضا

۲. همگرایی

۱. واگرایی

۱۷- در تمام قوانین گشتالت، حرک های بینایی به صورتی پایدار، هماهنگ و ساده تشكیل می یابند، این فرایند چه نامیده می شود؟

۴. قانون پراگماتیز

۳. قانون مشابهت

۲. قانون

۱. قانون برازنده

۱۸- مکانی در تصویر ایجاد شده در شبکیه است که رنگ یا درخشندگی آن به شدت تغییر کرده است؟

۴. نقش

۳. کناره

۲. پس زمینه

۱. زمینه

۱۹- میزان پیچیدگی و مشکل بودن محرک ها بر ادراک گذشت زمان موثر است. این موضوع به کدام عامل مربوط می شود؟

۴. تمرکز

۳. تغییر

۲. توجه

۱. تلاش

۲۰- برخی فعالیت های موجودات زنده در چرخه های منظم زمانی تکرار می شوند که تنظیم آنها به یکی از اجزای زیر بستگی دارد؟

۲. درجه حرارت بدن

۱. هسته های هیپوalamوس و غده صنوبی

۴. فرایندهای ذهنی

۳. احساس خستگی

۲۱- ادراک متاخر یک نقطه نورانی ثابت در تاریکی مطلق، چیست؟

۲. نقطه ثابت مرجع

۱. حرکت القایی

۴. حرکت زیست شناختی

۳. حرکت خودجنبی

۲۲- بهترین موقعیتی که می توان یک شیء متاخر را در حال حرکت دید، وقتی است که در میدان دید، نقطه ثابتی وجود داشته باشد. این موضوع به کدام عامل موثر بر ادراک حرکت بستگی دارد؟

۲. نقطه ثابت مرجع

۱. گسترش از نقطه تمرکز دید

۴. عوامل فیزیولوژیایی

۳. پوشش و نمایش

۲۳- اینکه هر چه فاصله بین چشم و شیء مورد مشاهده بیشتر شود، اندازه تصویر ایجاد شده در شبکیه کوچکتر می شود به کدام بعد ادراک مربوط است؟

۴. ثبات اندازه

۳. ثبات رنگ

۲. ثبات درخشندگی

۱. ثبات شکل

۲۴- ادراک نامساوی دو خط مساوی به دلیل جهت پیکان هایی که در دو انتهای آن به سمت داخل یا خارج خط قرار گرفته اند، مربوط به کدام نوع از خطای ادراکی است؟

۴. خطای پونزو

۳. خطای ماه

۲. خطای افقی- عمودی

۱. خطای مولر- لایر

۲۵- ممکن است در حین نگاه کردن به کسی به گفته های کسی دیگر توجه کنیم، این چه نوع جهت گیری است؟

۲. جهت گیری گزینشی

۱. جهت گیری نامشهود

۴. تسخیر بینایی

۳. تقسیم توجه

۲. بازتاب دفاعی

۱. بازتاب جهت گیری

۴. توجه به محرک های غیر عادی

۳. توجه به کناره ها و حرکت محرک های بینایی

۴۷- ثبات در شناسایی چهره ها در چه سنی شکل می گیرد؟

۴. ۹ ماهگی

۳. ۸ ماهگی

۲. ۶ ماهگی

۱. ۷ ماهگی

۴۸- سرعت مطالعه به چه عاملی بستگی دارد؟

۲. آشنایی با مطالب مورد مطالعه

۱. ماهیت مطالب خواندنی

۴. حجم مطالب

۳. هوش

۴۹- کار بررسی تاثیر محرومیت آب و غذا بر ادراک رؤی چند آزمودنی توسط چه کسی صورت گرفت؟

۴. ریچاتن

۳. مدنیک

۲. مگ گینیس

۱. ویسپ و همکارش

۵۰- بالا رفتن نسبی آستانه بازشناصی و تشخیص نسبت به حرکت های ترسناک، عاطفی و هیجانی، ناخوشایند و ناپسند به کدام عامل موثر بر ادراک مربوط است؟

۴. انتظار و تجربه قبلی

۳. شخصیت

۲. انگیزه ها و عواطف

۱. دفاع ادراکی

شماره سؤال	ياسخ صحيح
١	الف
٢	د
٣	الف
٤	الف
٥	ج
٦	ب
٧	د
٨	ج
٩	ج
١٠	الف
١١	الف
١٢	ب
١٣	د
١٤	ج
١٥	الف
١٦	ب
١٧	د
١٨	ج
١٩	الف
٢٠	الف
٢١	ج
٢٢	ب
٢٣	د
٢٤	الف
٢٥	الف
٢٦	ج
٢٧	الف
٢٨	الف
٢٩	الف
٣٠	الف

۱- در کدام دیدگاه های زیر توجه زیادی به مطالعه راه ها، واحدها و فرآیندهای عصبی خاص می شود که همزمان با تجربه های حسی واقع می شوند؟

- | | | | |
|----------------|-----------------|----------------|----------------|
| ۴. زیست شناختی | ۳. ادراک مستقیم | ۲. تجربه گرایی | ۱. دوگانه نگری |
|----------------|-----------------|----------------|----------------|

۲- بنابر نظر کدام اندیشمند، تجربه نقش چندانی در ادراک ندارد؟

- | | | | |
|--------------|----------------|----------------|----------------|
| ۴. رنه دکارت | ۳. راجر اسپیری | ۲. جیمز گیبسون | ۱. ویلیام جیمز |
|--------------|----------------|----------------|----------------|

۳- کاربرد کدام روش ایجاد می کند که ابتدا حدود آستانه با سایر روش ها به طور تقریبی مشخص می گردد؟

- | | | | |
|-------------|------------------|--------------|-------------|
| ۴. روش ثابت | ۳. روش غیرتصادفی | ۲. روش تنظیم | ۱. روش حدود |
|-------------|------------------|--------------|-------------|

۴- اساس سایکو فیزیک جدید حاصل کدام دسته از پژوهش ها می باشد؟

- | | |
|---|------------------------------------|
| ۲. کاربردی-بنیادی فقط پس از جنگ جهانی دوم | ۱. میدانی فقط پیش از جنگ جهانی دوم |
|---|------------------------------------|

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| ۴. بنیادی فقط پس از جنگ جهانی دوم | ۳. کاربردی پیش و پس از جنگ جهانی دوم |
|-----------------------------------|--------------------------------------|

۵- اگر شدت نور قرمزی را که طول موج آن ۷۰۰ نانومتر است بصورت خیره کننده ای افزایش دهیم طول موج و ارتفاع آن به ترتیب چه تغییری می یابند؟

- | | | | |
|----------------|------------------|--------------|----------------|
| ۴. کاهش-افزایش | ۳. افزایش-افزایش | ۲. ثابت-کاهش | ۱. ثابت-افزایش |
|----------------|------------------|--------------|----------------|

۶- مایع زجاجیه، در کدام ناحیه واقع شده است؟

- | | | | |
|---------------------|----------------------|-------------|---------------------|
| ۴. بین عدسی و شبکیه | ۳. بین عدسی و مشیمیه | ۲. جلو عدسی | ۱. بین عدسی و شبکیه |
|---------------------|----------------------|-------------|---------------------|

۷- کدام قسمت چشم نوری را جذب می کند، که جذب گیرنده های نوری شبکیه نشده است؟

- | | | | |
|----------|---------|-----------|------------|
| ۴. صلبیه | ۳. عدسی | ۲. مشیمیه | ۱. لکه زرد |
|----------|---------|-----------|------------|

۸- کدام دسته از یاخته ها، پیام های بینایی را به سوی مغز هدایت می کنند؟

- | | | | |
|-------------|---------|------------|------------|
| ۴. گانگلیون | ۳. افقی | ۲. آماکرین | ۱. دو قطبی |
|-------------|---------|------------|------------|

۹- هنگامی که نور محیط کم است کدام رنگ درخشندگی کمتری دارد؟

- | | | | |
|--------|--------|--------|---------|
| ۴. زرد | ۳. آبی | ۲. سبز | ۱. قرمز |
|--------|--------|--------|---------|

۱۰- بنا بر تصور هرینگ نظریه فرآیند-مقابل در کدام سطح رخ می دهد؟

- | | | | |
|----------|---------------------|--------------------|-----------|
| ۴. عنبیه | ۳. گیرنده های شبکیه | ۲. سطوح بالای عصبی | ۱. مشیمیه |
|----------|---------------------|--------------------|-----------|

۱۱- بر طبق پژوهش های جدید نظریه فرآیند-مقابل در کدام سطح درست می باشد؟

۲. دستگاه عصبی

۱. گیرنده های نور در شبکیه

۴. دستگاه بینایی

۳. لکه زرد

۱۲- گوش انسان به صداهای محدود در کدام دامنه بیشترین حساسیت را دارد؟

۴. ۲۰۰ تا ۲۰۰۰ هرتز

۳. ۲۰۰۰ تا ۵۰۰۰ هرتز

۲. بالاتر از ۲۰۰ هرتز

۱. ۲۰ تا ۲۰۰ هرتز

۱۳- یاخته های حساس الکترومکانیکی در کدام قسمت واقع شده اند؟

۴. غشای دهلیزی

۳. مجرای صماخی

۲. مجرای میانی

۱. اندام کرتی

۱۴- با افزایش حرارت پوست، حساسیت پوست و آستانه مطلق چه تغییری می یابند؟

۴. کاهش-افزایش

۳. کاهش-کاهش

۲. افزایش-افزایش

۱. افزایش-افزایش

۱۵- کدام عضو بدن نسبت به درد حساسیت بیشتری نشان می دهد؟

۴. قسمت داخلی لب

۳. پشت زانو

۲. کف پا

۱. نوک بینی

۱۶- در پستانداران پست، طول عمر هر یاخته چشایی چه مدت زمانی می باشد؟

۴. ۲۵ روز

۳. ۴ - ۲ هفته

۲. ۱۰ روز

۱. ۴ - ۸ هفته

۱۷- کدام منطقه از زبان را می توان مشابه نقطه کور در ساختمان شبکیه چشم دانست؟

۴. وسط

۳. دو طرف

۲. پشت

۱. نوک

۱۸- کدام یک از حواس، کم اهمیت تر به نظر می رسد؟

۴. چشایی

۳. بویایی

۲. لامسه

۱. شنوایی

۱۹- عدسی چشم برای دیدن اشیا نزدیک دچار کدام حالت می گردد؟

۴. مقعر

۳. فرو رفته

۲. گرد

۱. مسطح

۲۰- کدام مورد، یکی از ویژگی های زمینه محسوب می گردد؟

۴. غنی بودن

۳. بی شکل بودن

۲. برجسته تر بودن

۱. متحرک بودن

۴۱- سه بار ضربه زدن بر روی میز و مدتی مکث و تکرار دوباره ضربه، ضربه ها بر اساس کدام مورد زیر به گروه های سه تایی تقسیم می شوند؟

۱. مشابهت
۲. پیوستگی مطلوب
۳. پراگنانز
۴. مجاورت

۴۲- ادراک ذهنی ما از گذشت زمان تحت تاثیر کدام عامل می باشد؟

۱. حرارت بدن
۲. خستگی
۳. تغییر
۴. دارو

۴۳- کدام یک از انواع حرکت، برای نخستین بار توسط ستاره شناسان گزارش گردید؟

۱. خود جنبشی
۲. القایی
۳. واقعی
۴. زیست شناختی

۴۴- در کدام گزینه، آگاهی از فاصله مربوط به فاصله نسبی اجزاء مختلف شی از مشاهده کننده است؟

۱. ثبات اندازه
۲. ثبات شکل
۳. ثبات مکانی
۴. ثبات رنگ

۴۵- "اطلاعاتی که از حرکت چشم و سر به ما می رسد، حرکت تصویر شبکیه را تفسیر و تصحیح می کند" این پدیده چه نامیده می شود؟

۱. قانون اثر
۲. ثبات مکانی
۳. پس تصویر
۴. ثبات شکل

۴۶- کدام مورد جزء نشانه های فیزیولوژی بازتاب جهت گیری محسوب می شود؟

۱. افزایش ضربان قلب
۲. تنگ شدن مردمک چشم

۳. انبساط رگ های پیرامونی خون
۴. کاهش ضربان قلب

۴۷- کدام دانشمند با استفاده از روش سایه افکنی در صدد مطالعه توجه دستگاه شناوی برآمد؟

۱. چری
۲. موری
۳. نیسر
۴. جان اسمیت

۴۸- کدام دانشمند زیر دریافت که نوزادان به اشیا مختلف نگاه های متفاوتی می کنند؟

۱. واک
۲. مک فاولین
۳. فانتز
۴. گیبسون

۴۹- نوزادان در چه زمانی به کناره ها و مرزهای چهره بیشتر توجه می کنند؟

۱. ۵ هفتگی
۲. ۷ ماهگی
۳. ۲ ماهگی
۴. ۵ ماهگی

۵۰- کدام گزینه تعریف مناسبی از "دفاع ادراکی" بیان می دارد؟

۱. بالا رفتن نسبی آستانه تشخیص
۲. پایین آمدن نسبی آستانه بازناسی

۳. بالا رفتن نسبی آستانه بازناسی
۴. پایین آمدن نسبی آستانه تشخیص

رقم سؤال	الصحيح	ياسinx
1	د	
2	ب	
3	د	
4	ج	
5	الف	
6	الف	
7	ب	
8	د	
9	الف	
10	ج	
11	ب	
12	ج	
13	الف	
14	ب	
15	هـ	
16	ب	
17	د	
18	ج	
19	ب	
20	ج	
21	د	
22	ج	
23	الف	
24	ب	
25	ب	
26	د	
27	الف	
28	ج	
29	الف	
30	ج	